

Государственное автономное профессиональное
образовательное учреждение Самарской области
«Новокуйбышевский нефтехимический техникум»

УТВЕРЖДЕНО
Приказ директора
ГАПОУ СО «ННХТ»
От 03.06.2024г. № 94-у

Комплект оценочных средств
для оценки образовательных результатов
по учебной дисциплине

ОУП.01 Русский язык
образовательной программы *ППССЗ*

по специальности

40.02.04 Юриспруденция

профиль обучения: социально-экономический

Г. Новокуйбышевск, 2024

РАССМОТРЕНО НА ЗАСЕДАНИИ

Предметно-цикловой комиссии
Общеобразовательных дисциплин
Председатель Н. П. Комиссарова

СОГЛАСОВАНО

Старший методист ННХТ

О. Д. Щелкова

Приказ № 09 от 21.05.2024г.

ОДОБРЕНО

Методистом Л.А.Шипилова

Составитель: Кучина А.Ю., преподаватель ГАПОУ СО «ННХТ»

Комплект оценочных средств для оценки освоения образовательных результатов по учебной дисциплине ОУП.01 Русский язык разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования 40.02.04 Юриспруденция.

Организация-разработчик: Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Самарской области «Новокуйбышевский нефтехимический техникум»

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Комплект оценочных средств предназначен для оценки освоения итоговых образовательных результатов по учебной дисциплине ОУП.01 Русский язык основной профессиональной образовательной программы по специальности среднего профессионального образования 40.02.04 Юриспруденция.

Нормативными основаниями проведения оценочной процедуры по учебной дисциплине ОУП.01 Русский язык являются:

- Приказ Минпросвещения России от 23 ноября 2022 г. № 1014 «Об утверждении Федеральной образовательной программы среднего общего образования» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 22 декабря 2022 г., регистрационный № 71763);

- Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 27 октября 2023 г. № 798 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 40.02.04 Юриспруденция, зарегистрированный Министерством юстиции РФ от 1 декабря 2023г. № 76207;

- рабочая программа учебной дисциплины ОУП.01 Русский язык;

- Положение о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации основных профессиональных образовательных программ, утвержденное приказом от «16» января 2021 г. № 299;

- Положение о фонде оценочных средств, утвержденное приказом от «16» января 2021 г. № 299;

Настоящий комплект оценочных средств предназначен для проведения промежуточной аттестации основной профессиональной образовательной программы по специальности среднего профессионального образования 40.02.04 Юриспруденция, которая является итоговой оценочной процедурой относительно данной учебной дисциплины.

Промежуточная аттестация по завершению учебной дисциплины проводится в форме дифференцированного зачета в соответствии с учебным планом.

Дифференцированный зачет по учебной дисциплине проводится в форме развёрнутого ответа по билетам.

Оценка заносится в оценочную ведомость и зачетную книжку. Обучающийся, получивший «неудовлетворительно», допускается к повторной сдаче зачета.

Инструментарий оценки, входящий в данный комплект оценочных средств, содержит:

- вопросы к дифференцированному зачёту;
- темы сообщений, рефератов, докладов, эссе;
- самостоятельные и проверочные работы;
- задания для практических занятий.

В настоящем комплекте оценочных средств используются следующие термины, определения и сокращения:

УД – учебная дисциплина;

ПООП – примерная основная образовательная программа;

РП – рабочая программа по учебной дисциплине;

ФГОС – Федеральный государственный образовательный стандарт.

2. ПАСПОРТ КОМПЛЕКТА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

2.1. Учебная дисциплина

ОУП.01 Русский язык

2.2. Предметы оценивания

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	
Код и наименование умений	Код и наименование знаний
У-1: осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач	З-1 смысл понятий: речевая ситуация и её компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
У-2: анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;	З-2 функции языка и формы его существования; особенности национального и литературного языка; наличие устной и письменной, книжной и разговорной форм литературного языка, его функциональных стилей;
У-3: проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;	З-3 основные показатели качества культурной речи; лексические и синтаксические средства выразительности; лексика ограниченного и неограниченного употребления.
У-4: извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации.	З-4 нормы русского литературного языка и его варианты (Орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные)
У-5: применять в практике речевого общения основные орфоэпические,	

лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;	
У-6: соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;	
У-7: соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения.	

Код и наименование формируемых компетенций	Планируемые результаты освоения дисциплины	
	Общие	Дисциплинарные (предметные)
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	- готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в образовательной организации и в детско-юношеских организациях; - владение различными способами общения и взаимодействия; - аргументированно вести диалог, умение смягчать конфликтные ситуации; развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств.	- совершенствование умений создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объем устных монологических высказываний – не менее 100 слов, объем диалогического высказывания – не менее 7-8 реплик); совершенствование умений выступать публично, представлять результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач; - сформированность представлений об аспектах культуры речи: нормативном, коммуникативном и этическом; формирование системы знаний о нормах современного русского литературного языка и их основных видах (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические; совершенствование умений применять знание норм современного русского литературного языка в речевой практике, корректировать устные и

		письменные высказывания; обобщение знаний об основных правилах орфографии и пунктуации, совершенствование умений применять правила орфографии и пунктуации в практике письма; сформированность умений работать со словарями и справочниками, в том числе академическими словарями и справочниками в электронном формате; - совершенствование умений использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, в повседневном общении, интернет-коммуникации.
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	- уметь взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением; - владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления; - создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации;	- сформированность представлений о функциях русского языка в современном мире (государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения, один из мировых языков); о русском языке как духовно-нравственной и культурной ценности многонационального народа России; о взаимосвязи языка и культуры, языка и истории, языка и личности; об отражении в русском языке традиционных российских духовно-нравственных ценностей; сформированность ценностного отношения к русскому языку; - сформированность знаний о признаках текста, его структуре, видах информации в тексте; совершенствование умений понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух; выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте; создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты научного, публицистического, официально-делового стилей разных жанров (объем сочинения не менее 150 слов);

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	- совершенствовать языковую и читательскую культуру как средства взаимодействия между людьми и познания мира; - самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне.	- совершенствование умений использовать разные виды чтения и аудирования, приемы информационно-смысловой переработки прочитанных и прослушанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другое (объем текста для чтения – 450-500 слов; объем прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов); совершенствование умений создавать вторичные тексты (тезисы, аннотация, отзыв, рецензия и другое); - обобщение знаний о языке как системе, его основных единицах и уровнях: обогащение словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств; совершенствование умений анализировать единицы разных уровней, тексты разных функционально-смысловых типов, функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы), различной жанровой принадлежности; сформированность представлений о формах существования национального русского языка; знаний о признаках литературного языка и его роли в обществе; - обобщение знаний о функциональных разновидностях языка: разговорной речи, функциональных стилях (научный, публицистический, официально-деловой), языке художественной литературы; совершенствование умений распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы); - обобщение знаний об изобразительно-выразительных средствах русского языка; совершенствование умений определять изобразительно-выразительные средства языка в тексте
---	---	--

Сформированные у студентов знания и умения используются в практической деятельности и повседневной жизни для осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры; углубления лингвистических знаний, расширения кругозора в области филологических наук; совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству; увеличения продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке через наблюдение за собственной речью; развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности, использования языка для самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности; удовлетворения познавательных интересов в области гуманитарных наук; самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства; приобретения практического опыта деятельности, предшествующей профессиональной, в основе которой лежит данный предмет.

3. Система оценки образовательных достижений обучающихся.

Оценка индивидуальных образовательных достижений обучающихся предполагается в форме текущего контроля умений и знаний и промежуточной аттестации. Ежемесячно преподавателем осуществляется оценка аудиторной и внеаудиторной деятельности обучающихся в форме контрольной точки. Результаты итогового контроля складываются из результатов:

- работы студентов на занятиях, в т.ч. практических;
- выполнения внеаудиторной самостоятельной работы;
- творческих заданий;
- написания рефератов;
- составления кластеров и таблиц.

Для получения допуска к промежуточной аттестации обязательно выполнение всех практических и полного перечня всех форм внеаудиторной самостоятельной работы. При оценке всех видов работ

обучающихся используется следующая шкала оценки образовательных достижений.

Процент результативности (правильных ответов)	Качественная оценка уровня подготовки	
	балл (отметка)	вербальный аналог
90-100	5	отлично
80-89	4	хорошо
70-79	3	удовлетворительно
менее 70	2	неудовлетворительно

Критерии оценки практических заданий:

Качество знаний студентов оценивается по пятибалльной системе:

"Отлично"

- задание выполнено полностью;
- материал оформлен в соответствии с требованиями;
- четкое и обоснованное изложение ответа.

"Хорошо"

- задание выполнено полностью;
- в целом материал оформлен в соответствии с требованиями, но могут быть незначительные отклонения от требований;
- не совсем четкое и обоснованное изложение ответа.

"Удовлетворительно"

- задание выполнено не полностью;
- оформление материала не соответствует требованиям;
- изложение ответа краткое и содержит некоторые неточности.

"Неудовлетворительно"

- задание не выполнено

Итоговая оценка в конце изучения дисциплины проводится по результатам текущего контроля и экзамена.

4. Фонды оценочных средств: для входного контроля, текущего контроля и промежуточной аттестации

Основное содержание ОД

4.1. Контрольно-оценочные материалы для входного контроля

Входной контроль представляет собой работу над текстом и проверяет следующие знания и умения (Таблица 1)

Таблица 1

Знания	Умения
Нормы орфографии	Орфографический анализ
Нормы пунктуации	Пунктуационный анализ, синтаксический анализ
Нормы орфоэпии	Фонетический анализ
Словообразовательные нормы	Словообразовательный, морфемный анализ
Грамматические нормы	Морфологический, синтаксический анализ
Структура, композиция, средства выразительности текста	Написание разных видов сочинений

Варианты задания для входного контроля

Вариант 1

1. В каких словах количество букв совпадает с количеством звуков?

а) чувство; б) юность; в) якорь; г) лекция; д) бактерия

2. Какие слова состоят из приставки, корня, суффикса и окончания?

Выпишите и разберите их по составу.

а) нежный; б) накрепко; в) сверхмощный; г) расчётливый; д) вплотную

3. Какие слова образованы суффиксальным способом?

а) волчонок; б) размечтаться; в) травка; г) подорожник; д) поливитамины.

4. Какие из выделенных слов употреблены в переносном значении?

а) твердый характер; б) твердая глина; в) горячий чай; г) горячий прием

5. В каких предложениях есть антонимы?

а) Сделал это не случайно, а намеренно.

б) Сделал это неслучайно, намеренно.

в) Ветер то холодный, то тёплый.

г) Гиппопотам – это бегемот.

д) Река не глубокая, а мелкая.

6. В каких предложениях есть существительные 3-го склонения?

Выпишите их.

- а) С окон убрали тюль.
- б) Контрольные работы мы выполняем в специальной тетради.
- в) Встреча проходила в атмосфере секретности.
- г) Быстро и качественно делаем ремонт кухонь.
- д) На сцене стоит рояль.

7. В каких предложениях есть предлоги? Выпишите их.

- а) С востока надвигаются тучи.
- б) О лес! Как ты прекрасен!
- в) И там и тут густые каштаны.
- г) Он отсутствовал в течение трех дней.
- д) Из-за морозов занятия отменили.

8. В каких словосочетаниях есть действительные причастия?

Выпишите их.

- а) гонимый ветром
- б) играющий ребенок
- в) собранный урожай
- г) не найденное пока решение
- д) растаявший снег

9. Отметьте личные местоимения.

- а) меня; б) мой; в) о себе; г) тебе; д) никто

10. Отметьте числительные.

- а) третий; б) утроить; в) тройка; г) трижды; д) трое

11. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в

предложении должны стоять запятые? Почему там должны стоять запятые?

Рыжов был человек инициативный и хозяйственный (1) и (2) хотя (3) на заводе его многие не терпели (4) в цехе рабочие и инженеры его любили и уважали.

- а) 1,2,3,4 б) 1,3,4 в) 1,2,4 г) 1,2

12. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в

предложении должны стоять запятые? Почему там должны стоять запятые?

Чувствуется (1) что (2) когда Пушкин собирал материал к своей истории Пугачёва (3) и (4) когда он писал её (5) он и в этом случае оставался поэтом.

- а) 1,2,3,4,5 б) 1,5 в) 1,2,5 г) 1,3,5

13. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в

предложении должны стоять запятые? Почему там должны стоять запятые?

Выяснилось (1) что рукопись окончательно ещё не отредактирована (2) и что (3) пока не будет проведена дополнительная работа (4) сдавать её в типографию нельзя.

а) 1 б) 1,3,4 в) 2,3 г) 1,2,3,4

14. В каких словах пишется буква о?

- а) зеленый р..сток
- б) приглаш..н в гости
- в) низко покл..нился
- г) резная реш..тка
- д) следы ож..гов
- е) копч..ная сельдь

15. В каких словах пишется буква и?

- а) с..грать в шахматы
- б) пр..открыть окно
- в) талантл..вый художник
- г) жил на побережь..
- д) сказочные дворц..
- е) сестриц..н платок

16. В каких словах пишется мягкий знак?

- а) мороз трескуч..
- б) чесноч..ный соус
- в) к охотнич..ему домику
- г) сопостав..те факты
- д) в..езд запрещен
- е) фотос..емка

17. Какие слова пишутся раздельно? Почему?

- а) (С)начала обвиняемый всё отрицал.
- б) Он поступил так(же), как его друг.
- в) (Не)было причин волноваться.
- г) Я имел (в)виду ваш доклад на конференции.
- д) Хотел поговорить (на)счет отпуска.

18. Отметьте слова с ударением на втором слоге.

- а) черпать
- б) красивее
- в) квартал
- г) торты
- д) позвоним

19. Какой тип связи используется в словосочетании *время грамотности*?

20. Найди и исправь вариант с ошибкой.

1. а) древне-русский; б) светло-синий; в) машиностроительный.

2. а) пренебрегать; б) претворить в жизнь; в) призидент.

3. а) разиграть; б) раскованный; в) чрезмерный.

21. Почему слова досуха и досрочно заканчиваются по-разному хотя оба имеют приставку до-?

Вариант 2

1. В каких словах количество букв совпадает с количеством звуков?

а) друзья; б) раздумье; в) сверстник; г) просьба; д) единство

2. Какие слова состоят из приставки, корня, суффикса и окончания?

Выпишите и разберите их по составу.

а) неглаженный; б) по-матросски; в) заречный; г) посмотрю; д) перегорит

3. Какие слова образованы суффиксальным способом?

а) новостройка; б) дружба; в) болотистый; г) прабабушка; д) подбородок

4. Какие из выделенных слов употреблены в переносном значении?

а) гвоздь программы; б) вбить гвоздь в стену; в) волк воет; г) ветер воет.

5. В каких предложениях есть антонимы?

а) Голос звучал робко, несмело.

б) Книга учит различать добро и зло.

в) Ягоды некрупные, но сладкие.

г) Недруг поддакивает, а друг спорит.

д) Днём и ночью шёл дождь и дул ветер.

6. В каких предложениях есть существительные 3-го склонения?

Выпишите их.

а) Откуда-то доносились звуки виолончели.

б) На незнакомке была шляпа с вуалью.

в) Окно в спальне распахнуто настежь.

г) Мама купила коробку конфет и пачку вафель.

д) Артиллеристы зарядили пушку картечью.

7. В каких предложениях есть предлоги? Выпишите их.

а) Отвечал также хорошо.

б) Взял карандаш вместо авторучки.

в) Он работал, несмотря на усталость

г) Как не любить море!

д) Ждать помощи не от кого.

8. В каких словосочетаниях есть действительные причастия?

Выпишите их.

а) улыбающийся мальчик

б) украшенная ёлка

в) не заменимый никем работник

г) вытерпевший многое

д) прочитанная книга

9. Отметьте личные местоимения.

а) этот; б) мне; в) себе; г) некому; д) о нём

10. Отметьте числительные.

а) четвёртый; б) четвёрка; в) четыре; г) четверо; д) вчетверо;

11. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в

предложении должны стоять запятые? Почему там должны стоять запятые?

Петька очень боялся идти в воду(1) но (2) когда (3) вошёл (4) то не хотел вылезать из неё(5) и делал вид (6) что плавает.

а) 1,3,6 б) 1,2,3,6 в) 1,4,6 г) 1,2,3,4,6

12. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в

предложении должны стоять запятые? Почему там должны стоять запятые?

Я подумывал о том (1) что не знаю (2) где берег (3) и (4) что (5) если сейчас останусь один (6) не буду знать (7) куда мне плыть.

а) 1,6,7 б) 1,2,6,7 в) 1,2,3,6,7 г) 1,2,3,5,6,7

13. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в

предложении должны стоять запятые? Почему там должны стоять запятые?

Дорожки нашего сада густо покрыты падающими с деревьев легкими белыми лепестками (1) а (2) когда поднимается ветер (3) то кажется (4) будто снег крупными хлопьями медленно опускается с деревьев на землю.

а) 1,3,4 б) 1,2,4 в) 2,3,4 г) 1,4

14. В каких словах пишется буква а?

а) нал..гается штраф

б) случайное совп..дение

в) процесс пар..обрзования

г) приезжает изредк..

д) лепеч..т дети

е) прик..снуться к руке

15. В каких словах пишется двойная согласная?

а) кожа(н, нн)ая куртка

б) глаже(н, нн)ая рубашка

в) действовали согласова(н, нн)о

г) дра(м, мм)атический театр

д) ра(с, сс)троен известием

е) иску(с, сс)ный мастер

16. В каких словах пишется буква з?

а) ..борник статей

б) бе..платная доставка

в) купить овощере..ку

г) ..делать задание

д) крепкое ..доровье

е) пройдите ..десь

17. Какие слова пишутся раздельно? Почему?

а) (С)начала ответьте на вопрос.

б) Она учится так(же) хорошо, как и ее сестра.

в) Ему немного (не)здоровится.

г) (В)течение всей осени шли дожди.

д) Он не пришел, (от)того что заболел.

18. Отметьте слова с ударением на втором слоге.

а) туфля

б) банты

в) ходатайство

г) танцовщица

д) облегчить

19. Какой тип связи используется в словосочетании *прийти вовремя*?

20. Найди и исправь вариант с ошибкой.

1. а) железнодорожный; б) сельскохозяйственный; в) яркокрасный.

2. а) исчезновение; б) взволнованный; в) бесвкусный.

3. а) преувеличить; б) прелестный; в) прерода.

21. Почему слова досуха и досрочно заканчиваются по-разному хотя оба имеют приставку до-?

Аналитическая работа с текстом

Прочитайте текст [4].

Выполните задания.

1. Определите стиль и тип текста.

2. Найдите устаревшие и иностранные слова. Определите их значение.

3. Выпишите слова с чередующимися гласными, непроверяемыми и проверяемыми безударными гласными корня слова.

4. Выпишите по одному словосочетанию со связью согласования, управления, примыкания.

5. Сделайте фонетический разбор слова **месяца**.

6. Представьте словообразовательный анализ слова **попросил**.

7. Сделайте морфологический разбор слова **(к) великому**.

8. Сделайте синтаксический разбор первого предложения текста: **На днях я пригласил к себе в кабинет гувернантку моих детей, Юлию Васильевну.**

9. Определите тему текста.

10. Напишите эссе: **«Легко на этом свете быть сильным»**

Эталон выполнения.

Ориентировочная основа действий:

1. Орфография. Повторить орфографические правила Правописание корней слов: гласные и согласные орфограммы; Правописание приставок: русских и иноязычных; букв И и Ы после приставок перед корнем; Правописание суффиксов всех частей речи (от существительного до наречия). Этот раздел орфографии очень объемный и имеет много подводных камней. Один и тот же суффикс в словах разных частей речи имеет разное написание. Поэтому в первую очередь нужно обращать внимание на то, к какой части речи относится анализируемое слово; Правописание окончаний в таких частях речи как существительное, прилагательное, глагол, причастие; Правильное употребление твердого и мягкого знаков в словах; Правописание служебных частей речи (нужно уметь отличать их от омонимичных самостоятельных); Правописание частицы не со словами разных частей речи.

2. Пунктуация. Повторить правила пунктуации в простом предложении (однородные члены предложения; обособленные определения, обстоятельства, дополнения; вводные слова и вставные сочетания слов, обращения) Пунктуация в предложении с прямой речью.

3. Фонетика. Фонетический разбор.

4. Состав слова и словообразование. Морфемный и словообразовательный виды анализа.

5. Морфология. Порядок морфологического разбора частей речи. Лексико-грамматические категории частей речи.

6. Синтаксис. Строение словосочетания, предложения, текста.

7. Связная речь. Стили, типы речи. Структура и содержание сочинения-рассуждения

Система оценивания

За выполнение задания выставляется отметка по пятибалльной шкале.

За каждое правильно выполненное задание ставится 1 балл.

Отметка «2» выставляется в том случае, если обучающийся набрал не более 3 баллов (от 0 до 3) за выполнение задания.

Отметка «3» выставляется в том случае, если обучающийся набрал не менее 4 и не более 6 баллов за выполнение задания.

Отметка «4» выставляется в том случае, если обучающийся набрал не менее 6 и не более 8 баллов за выполнение контрольной работы.

Отметка «5» выставляется в том случае, если обучающийся набрал не менее 9-10 баллов за выполнение задания.

Проверочная работа по теме «Функциональные стили речи».

Задание 1. Выправьте текст (устраните повторы, сделайте описание озера более ярким), введите в текст подходящие по смыслу прилагательные. Замените существительные множественного числа на шипящую существительными единственного числа.

Озеро заросло камышами. На другом его берегу виднелись зеленые рощи. За рощами были видны дачи, а за дачами был виден настоящий лес. Мы любовались чудесным пейзажем, пока тучами не закрыло солнце, затем мы стали ловить рыбу. Домой я возвращался с лещами, щуками и ершами.

Задание 2. Выпиши правильные выражения.

Красивая тюль. Пожилая лошадь. Позарастили стёжки-дорожки. В двухтысячи девятом году. Две большие разницы.

Задание 3. Поставь ударения.

Ходатайствовать, оптовая, эксперт, обеспечение тортами, вероисповедание, вы правы, красивейшего герба, шарфы и банты, нет свёклы и щавеля, сливовый крем, соболезнование сиротам.

Задание 4. Четвёртое лишнее (выпиши).

Постираться, нагибаться, дожидаться, ложиться.
Мозолем, тюлем, толем, шампунем,
Абрикосов, помидоров, яблоков, мандаринов.
Много грузин, молдаван, армян, узбек.

Задание 5. Найди и выпиши ошибку.

Кого он должен одеть? Я одену пальто. Листва одела деревья. Больного одели во всё чистое.

Задание 6. Выпиши правильные выражения.

Чернило расплылось. Рыбная консерва. Не нашел тюля. В семье двое девочек. Тоскую по вас. Едь на море. Двухстами книгами.

Задание 7. Найди слова с орфографическими ошибками и выпиши их правильно.

Почтамп, решётка, подытожить, девчёнка, грамматика, сожженный, в течении недели, рассорижся, чувствовать, до свидания, силуэт, шопот.

Задание 8. Выпиши правильные выражения.

Оплатить за проезд. Соскучился по вам. Брат-большая умница. Кушать хочу, кушать. Столько много нового узнала. Неопытный прфессионал. У сестры жидкий волос.

Задание 9. Убери лишние слова.

Основной костяк класса. Очень огромное впечатление. В данный период времени.

Задание 10. Найди речевые ошибки, выпиши их в исправленном виде.

Розетка перегорела. Планы на ближайшее будущее. Играть с ребёнком. Ем грейпфруты. Заново реконструированный храм. Памятный сувенир. Главная суть.

Задания текущего/рубежного контроля по теме «Фонетика, орфоэпия, графика, орфография».

Работа со справочными источниками (орфоэпический словарь).

Условия выполнения заданий

Выполнить задания, при самостоятельной проверке использовать орфоэпический словарь (Львов В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. — М., 2004.)

Тексты заданий

1. Прочитайте, соблюдая правильное ударение.

Агент, алфавит, арест, баловать, библиотека, вахтер, верба, гектар, гусеница, демократия, диалог, диспансер, добыча, договор, документ, закупорить, зубчатый, изобретение, индустрия, инструмент, искра, каталог, каучук, квартал, километр, кинематография, колосс, комбайнер, крапива, кремь, магазин, медикамент, мельком, надоумить, недоимка, некролог, ненависть, непревзойденный, новорожденный, паралич, партер, портфель, приговор, принудить, приобретение, псевдоним, револьвер, ремень, сантиметр, соболезнавание, таможня, топливный, фарфор, шофер, эксперт.

2. Вместо точек вставьте нужную гласную: Е или Ё, прочитайте слова

Аф...ра, ман...вры, ос...длый, оп...ка, никч...мный, одноврем...нный, одноим...нный, пре...мник, старь...вщик, реш...тчатый, остри..., атл...т, побл...кший, длиннош...рстный, недоум...нный, ос...тр, яр...м, гренад...р.

3. В каких словах иноязычного происхождения сохраняется безударный звук [о]?

Ароматный, баобаб, бордо, досье, зоолог, поэт, коммюнике, концертный, кооперация, трио, колледж, модель, ноктюрн, тореадор, оратор, фойе, шоссе, бомонд.

Бокал, бордовый, вето, болеро, конкретный, концерт, коттедж, оазис, портфель, поэзия, роман, сомбреро, соната, сонет, хаос.

4. Мягко или твёрдо произносятся согласные перед звуком, [Э] в следующих заимствованных словах? В каких словах допускается вариантное произношение?

Антенна, бандероль, берет, бактерия, генетика, деликатес, дельта, депрессия, дегустация, идентичный, интервью, кратер, кредо, критерий, модель, неологизм, патент, патетика, пантера, пенсне, сервис, свитер, синтез, термос, федерация, форель.

Адекватный, аннексия, бассейн, гипотеза, декадент, декольте, детектив, интеграл, кларнет, полонез, сейф, сонет, тендр, темп, террор, теннис, тет-а-тет, фанера, фонема, фонетика, шинель, штемпель, экстерн, эссенция, эстет.

5. Расставьте ударения в глагольных формах в примерах из произведений поэтов XIX в.

Печной горшок тебе дороже: Ты пищу в нём себе *варишь*.

(А Пушкин. Чернь)

Вот ваши сестры — как хотят,

А ведь Ворон ни жарят, ни *варят*.

(Ж. Крылов. Ворон и Курица)

Сидят наездники беспечно, *Курят* турецкий свой табак.

(М. Лермонтов. Измаил-Бей)

Тебе уж грустно там, где только банка нет, Где вечно *не курят* и должен быть одет.

(А, Пушкин. Программа комедии)

6. Расставьте ударения в следующих словах:

а) аристократия, агрономия, агентство, аналог, апартаменты, баловать, бензопровод, буржуазия, блата, бомбардировать, бюрократия, валовой, взбодрить, визави, воспринять, введенный, верование, вероисповедание;

б) газопровод, газированный, гарантированный, гегемония, генезис, группировать, гербовый, грошовый, демократия, диалог, диспансер, дистиллировать, добыча, договор, договоренность, дозировать, дремота, досуг;

в) закупоривать, завидно, законнорожденный, заржаветь, зубчатый, запломбированный, значимость, избранный, издавна, индустрия, исконно, искра, иначе, исповедание, исчерпать;

г) каталог, квартал, километр, колледж, колосс, копировать, кремень, красивее, кулинария, кухонный, корысть, ломота, лубочный, мастерски, манкировать, мышление, маркировать, металлургия, мизерный, мимикрия, мускулистый, мусоропровод, мытарство;

д) намерение, некролог, новорожденный, нормирование, обезуметь, обеспечение, обетованный, ободрить, облегчить, огниво, оговоренный, осведомить, одновременно, оптовый;

е) пломбировать, похороны, премировать, приданое, принудить, приободрить, приобретение, прирост, присовокупить, псевдоним,

разогнутый, рассердиться, симметрия, соблезнование, согнутый, созыв, согнутый, сосредоточение, средства, столяр;

ж) таможня, танцовщик, творог, тефтели, тождество, теплится, тотчас, трубопровод, убыстрить, уведомление, углубить, умерший, упрочение, уставный, усугубить;

з) факсимиле, феерия, филантропия, феномен, фольга, формировать, ханжество, хаос, ходатайствовать, холёный, христианин, цемент, цыган, черпать, шасси, шофер, щавель, эксперт, экслибрис, экспертный, электропровод, эскорт.

Критерии оценки:

«5» - допущена 1 ошибка, 1 ошибка орфографическая.

«4» - допущено 4-7 ошибок, 2 ошибки орфографические.

«3» - допущено 7-10 ошибок, 3 ошибки орфографические.

«2» - допущено более 10 ошибок.

Выполнение упражнений по разделу «Фонетика, орфоэпия, графика, орфография».

Условия выполнения заданий:

Группа студентов делится на 2 подгруппы.

Раздаётся задание: прочитать текст упражнений, переписать в тетрадь, выполнить фонетический разбор подчеркнутых слов и фонетическую транскрипцию предложений.

Тексты заданий:

Подгруппа 1. 1) Редеет облаков летучая гряда;

Звезда печальная, вечерняя звезда,

Твой луч осеребрил увядшие равнины,

И дремлющий залив, и черных скал вершины... (А. Пушкин)

2) Улыбкой ясной природа

Сквозь сон встречает утро года. (А. Пушкин)

3) Ты вёл мечи на пир обильный;

Всё пало с шумом пред тобой;

Европа гибла; сон могильный

Носился над её главой... (А. Пушкин)

Подгруппа 2. 1) Товарищ, верь: взойдёт она,

Звезда пленительного счастья... (А. Пушкин)

2) Природой здесь нам суждено

В Европу прорубить окно,

Ногою твёрдой стать при море.

Сюда по новым им волнам

Все флаги в гости будут к нам,

И запируем на просторе. (А. Пушкин)

3) Выхожу один я на дорогу;
Сквозь туман кремнистый путь блестит;
Ночь тиха. Пустыня внемлет богу,
И звезда с звездою говорит. (М. Лермонтов)

Критерии оценки:

- «5» - допущена 1 ошибка, 1 ошибка орфографическая.
- «4» - допущено 4-6 ошибок, 2 ошибки орфографические.
- «3» - допущено 7-9 ошибок, 3 ошибки орфографические.
- «2» - допущено более 9 ошибок.

Задания текущего/рубежного контроля по разделу «Морфемика, словообразование, орфография».

Работа со справочными источниками

Условия выполнения заданий:

Выполните задания, используя словари и справочники русского языка.

Тексты заданий:

1. Поставьте ударение в словах: пуlover, квартал, приданое, фортель, балованный, баловать, вероисповедание, гофрированный, иконопись, тортов, бантов, договор, древко, снадобье, табу, предвосхитить, афинянин, новорождённый, костюмированный, еретик, свекла, маркетинг, феномен, родился, каталог, кремьнь, крашение, асбест, памятуя, мозаичный, эксперт, красивее, мастерски, мусоропровод, обетованный, отрочество, досуг, лиловее, знамение, щегольски, бледни, ждало, брало, складчина, толика, туника, сливовый, щепоть, раджа, шарфы, скатертей, углубить, христианин., ворожея, диспансер, исчерпать, облегчить, ходатайствовать, соболезнавание, обеспечение, августовский, творог, щавель, ломоть, мытарство, сосредоточение, бряцать, танцовщица, фетиш, намерение, включают, звонишь, вечера, духовник, жалюзи, закупорить, стебель, макаронные рожки.

2. Разведите в 2 столбика (или укажите, используя в нужных случаях написание букв Е и Ё) слова,

а) в которых вы произносите звук ё [o];

б) в которых вы произносите звук е [э].

Новорожденный (ё), свекла (ё), опека (е), забеленный (ё), афера (е), гренадер (е), замороженный (ё), острие (ё), раскаленный (ё), бытие (е), отекий (ё), истекший (е), белесый (ё), блеклый (ё), оседлый (е), разношерстный (ё), поднесший (ё), разноименный (ё).

3. Разведите в 2 столбика (или припишите над словом нужное сочетание согласных) слова, которые вы произносите

а) с "ШН";

б) с "ЧН".

Девичник (ШН), скворечник (ШН), подсвечник (ШН), яичница (ШН), Ильинична (ШН), булочная (ЧН), молочная (ЧН), конечно (ШН), скучно (ШН)., достаточно (ЧН), пустячный (ШН).

4. Определите род существительных, если это возможно.

Плацкарт/а/ (ж.р.), шампунь (м.р.), мозоль (ж.р.), визави (м.р., ж.р.), тюль (м.р.), бра (ср.р.), пенсне (ср.р.), галифе (мн. ч., рода нет), цунами (ж.р.), салями (ж.р.), резюме (ср.р.), алиби (ср.р.), ЗАГС (м.р.), ЮНЕСКО (ср.р.), НАТО (ср.р.), США (мн.ч., рода нет), ГАИ (ж.р.), Тбилиси (м.р.), Чебоксары (мн.ч., рода нет), кресло-качалка (ср.р.), какаду (м.р.), диван-кровать (м.р.), вагон-редакция (м.р.), шимпанзе (м.р.), иваси (ж.р.).

5. Поставьте существительные в форму Им.п. мн.ч.

Шофер (ы), клапан (ы), договор (ы), приговор (ы), порт (ы), фронт (ы), токарь (и), слог (и), сторож (а), повар (а).

6. Поставьте существительные в форму Р.п. мн.ч.

Сапог (сапог), носок (носок), мандарин (мандаринов), помидор (помидоров), туркмен (туркмен), калмык (калмыков), киргиз (киргизов), ампер (ампер), ватт (ватт), гектар (гектаров), килограмм (килограммов), драгун (драгун), гусар (гусар), сапер (саперов), минер (минеров), гардемарин (гардемаринов), кочерга (кочерег), консервы (консервов), макароны (макаронов).

плечо (плеч), дно (доньев), полено (поленьев), мемуары (мемуаров), басня (басен), вафля (вафель), острие (остриев), блюдо (блюдец), будни (будней),

грабли (граблей).

8. Образуйте сравнительную степень прилагательных, желательную простую, по типу: красный - краснее.

Бойкий Бойче, более бойкий

Звонкий Звонче, более звонкий

Ловкий Ловчье, более ловкий

Долгий Более долгий

Дальний Более дальний

Жалкий Более жалкий

9. Исправьте ошибки, допущенные при образовании форм имен прилагательных.

На выставке представлены самые новейшие новейшие; самые новые достижения.

Этот спортсмен показал более высший результат. более высокий; результат

выше

Тот склоне еще каменистее, Более каменистый

Комната маленькая для такой мебели. Мала

Поле слева от дороги красно от маков, а слева - голубо от васильков. красное, голубое

10. Поставьте ударение в глаголах: положил, положу, заложили.

Критерии оценки:

- «5» - допущена 1 ошибка.
- «4» - допущены 3-4 ошибки.
- «3» - допущены 5-7 ошибок.
- «2» - допущено более 7 ошибок.

Задания текущего/рубежного контроля по разделу «Морфология и орфография».

Подготовка докладов по теме «Именные части речи»

Условия подготовки доклада:

Доклад – это словесное или письменное изложение сообщения на определенную тему.

Составление доклада осуществляется по следующему алгоритму:

1. Подобрать литературу по данной теме, ознакомиться с её содержанием.
2. Пользуясь закладками отметить наиболее существенные места или сделать выписки.
3. Составить план доклада.
4. Написать план доклада, в заключение которого обязательно выразить своё мнение и отношение к излагаемой теме и её содержанию.
5. Прочитать текст и отредактировать его.
6. Оформить в соответствии с требованиями к оформлению письменной работы.

Примерная структура доклада:

1. Титульный лист.
2. Текст работы.
3. Список использованной литературы.

Темы докладов:

1. Морфология как наука. Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста.
2. Основные выразительные средства морфологии.
3. Имя существительное как часть речи. Употребление форм имен существительных в речи.
4. Имя прилагательное. Употребление форм имен прилагательных в речи.
5. Имя числительное. Употребление имен числительных в речи.
6. Местоимение. Употребление местоимений в речи.
7. Части речи: Мифы и суровая правда. (по материалам статьи Людмилы Петрановской)
8. Правописание окончаний имён существительных.
9. Правописание сложных имён существительных.

10. Правописание суффиксов и окончаний имён прилагательных.
11. Правописание сложных имён прилагательных.
12. Правописание имён числительных.
13. Правописание местоимений.
14. Иноязычные слова: обогащение или оскудение?
15. Сила слова или яд сквернословия.
16. Будущее русского языка.

Критерии оценки:

Критерии	Показатели
1. Новизна доклада Макс. - 20 баллов	- актуальность проблемы и темы; - новизна и самостоятельность в постановке проблемы, в формулировании нового аспекта выбранной для анализа проблемы; - наличие авторской позиции, самостоятельность суждений.
2. Степень раскрытия сущности проблемы Макс. - 30 баллов	- соответствие плана теме доклада; - соответствие содержания теме и плану доклада; - полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы; - обоснованность способов и методов работы с материалом; - умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал; - умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы.
3. Обоснованность выбора источников Макс. - 20 баллов	- круг, полнота использования литературных источников по проблеме; - привлечение новейших работ по проблеме (журнальные публикации, материалы сборников научных трудов и т.д.).
4. Соблюдение требований к оформлению Макс. - 15 баллов	- правильное оформление ссылок на используемую литературу; - грамотность и культура изложения; - владение терминологией и понятийным аппаратом проблемы; - соблюдение требований к объёму доклада; - культура оформления: выделение абзацев.
5. Грамотность Макс. - 15 баллов	- отсутствие орфографических и синтаксических ошибок, стилистических погрешностей; - отсутствие опечаток, сокращений слов, кроме общепринятых; - литературный стиль.

Оценивание доклада

Доклад оценивается по 100 балльной шкале, баллы переводятся в оценки успеваемости следующим образом:

- 86 – 100 баллов – «отлично»;
- 70 – 75 баллов – «хорошо»;
- 51 – 69 баллов – «удовлетворительно»;
- мене 51 балла – «неудовлетворительно».

Баллы учитываются в процессе текущей оценки знаний программного материала.

Выполнение упражнений по теме «Глагольные части речи»

Условия выполнения заданий

1. Перепишите текст, вставляя пропущенные буквы и расставляя знаки препинания.
2. Сделайте морфологический разбор 5 подчеркнутых слов.

Тексты заданий:

(1) Ран...им осен...им утром я собрался домой и готовил все охотнич... пр...надлежности. (2) К ст...рожк... лесника под...ехала небольшая коляска с кожа...ым верхом на сидень... которой лежали подарки из помещ...ч...го дома. (3) Уложив все поудобнее я покинул гостепр...имный дом где провел лучшие дни летн... отдыха. (4) Лошаденка киргиз...кой породы не спеша повезла нас по глин...стой вяз...кой дорог... . (5) Мы пр...ехали через берез...вый лесоч....к и пр...близились к уз...ньюкой речк... с ненадежным до...атым мост...ком. (6) Зато это был кратчайший путь к станци... . (7) Нашей лошаdk... почуял...сь по-видимому пр...сутствие где-то невдалеке волч... стаи и она недоверч...вым глазом пок...силась на чащ...бу на противоположн... берегу. (8) Однако возница был спокоен и невозмутим. (9) Надоедл...вый скрип к...лес уб...юкал меня. (10) Я задремал и проснулся когда мы ост...новились возле низ...ньюкого деревян...ого строен...ца с накренивш...йся крышей. (11) Вблизи паслись лошади в ожидании... с...доков. (12) Залив...стый звук свистка подск...зал мне где искать дежурного по станци....

Критерии оценки

«5» - допущена 1 негрубая орфографическая ошибка.

«4» - допущены 2 орфографические ошибки, 1 ошибка в морфологическом разборе.

«3» - допущено 3-4 орфографические ошибки, 2 ошибки в морфологическом разборе.

«2» - допущено 5 и более орфографических ошибок, 3 и более ошибок в морфологическом разборе.

Примеры тестовых заданий.

Тестовая работа ПО ТЕМЕ «Имя прилагательное».

Проверяемые результаты обучения:

1 вариант

1. Как изменяются имена прилагательные?

- А) по родам, падежам, числам;
- Б) по родам, падежам, числам и лицам;
- В) по лицам, временам, числам;
- Г) по лицам и числам;
- Д) по лицам, числам и родам.

2. Определите, в каком варианте верно указаны разряды прилагательных: греческий профиль, золотой перстень, бесконечный разговор, мамин плащ, заячий тулуп, сырой картофель.

- А) относительное, относительное, качественное, притяжательное, относительное, качественное;
- Б) притяжательное, качественное, относительное, относительное, притяжательное, относительное;
- В) качественное, качественное, относительное, относительное, притяжательное, притяжательное;
- Г) относительное, качественное, качественное, притяжательное, притяжательное, качественное;
- Д) притяжательное, относительное, качественное, притяжательное, притяжательное, качественное.

3. Какое прилагательное не имеет краткой формы?

- А) плохой; Б) хороший; В) снежный; Г) маленький; Д) дорогой.

4. Какое прилагательное не имеет степеней сравнения?

- А) снежный; Б) хороший; В) плохой; Г) маленький; Д) дорогой.

5. Выберите вариант без ь на конце:

- А) спряч.., картеч.., проч..; Б) печ.., мыш.., рож..;
- В) знаеш.., поеш..те, сходиш..; Г) навзнич.., настез.., наотмаш..;
- Д) хорош.., могуч.., свеж...

6. Укажите верный вариант написания –н- и –нн- в словосочетаниях:

лун..ый блеск, будь благословен..а, румян..ый закат, небеса туман..ы, шерстян..ой шарф, деревян..ый дом, лебедин..ый крик, лекцион..ые занятия, утрен..ая роса, ветрен..ый день, песчан..ый берег.

- А) –н-, –н-, –нн-, –н-, –нн-, –н-, –нн-, –н-, –нн-, –нн-, –н-;
- Б) –нн-, –нн-, –н-, –нн-, –н-, –нн-, –н-, –нн-, –нн-, –н-, –н-;
- В) –нн-, –нн-, –нн-, –нн-, –нн-, –нн-, –нн-, –нн-, –нн-, –нн-, –нн-;
- Г) –н-, –н-, –н-, –н-, –н-, –н-, –н-, –н-, –н-, –н-, –н-;
- Д) –н-, –н-, –н-, –нн-, –нн-, –нн-, –нн-, –нн-, –н-, –н-, –нн-.

7. Укажите простую форму превосходной степени прилагательного:

- А) самый интересный;
- Б) острее;
- В) наивысший;
- Г) жарче;

Д) наиболее верный.

8. Определите, в каком варианте не пишется раздельно:

А) купили машину совсем (не)дорогую;

Б) (не)ожиданное известие;

В) (не)умолчны звуки весенней капли;

Г) далеко (не)удачный ответ;

Д) дороги сделались (не)проезжими.

9. Укажите словосочетание, в котором прилагательное пишется с суффиксом –ск-:

А) низ..ий домик.

Б) близ..ое знакомство;

В) немец..ий город;

Г) дерз..ая эпиграмма;

Д) француз..ий язык;

10. Укажите сложное прилагательное, которое пишется слитно:

А) (пепельно)русый оттенок;

Б) (притворно)скромный взгляд;

В) (прекрасно)душное настроение;

Г) (юго)восточный регион;

Д) (культурно)историческое наследие.

2 вариант

1. На какие разряды делятся имена прилагательные?

А) вопросительные, относительные, повествовательные;

Б) возвратные, отрицательные, личные;

В) одушевлённые, неодушевлённые;

Г) определительные, собирательные, количественные;

Д) качественные, относительные, притяжательные;

2. Качественными называются прилагательные:

А) обозначающие признаки, свойства, качества предмета, которые могут проявляться в большей или меньшей степени;

Б) обозначающие признак предмета не прямо, а через отношение его к другому предмету;

В) обозначающие принадлежность предмета какому-либо лицу, животному;

Г) обозначающие действие предмета;

Д) обозначающие действие, добавочное по отношению к основному действию.

3. Укажите относительные прилагательные:

А) грубый, высокий;

Б) городской, детский;

В) удобный, белый;

Г) красный, глупый;

Д) заячий, медвежий.

4. Укажите притяжательные прилагательные:

А) грустный, очередной

Б) медный, стеклянный

В) последний, полный

Г) дедов, кошачий

Д) изумрудный, новый

5. В каком сочетании НЕ пишется слитно с прилагательным?

А) вовсе (не) строгий

Б) (не) вежлив, а груб

В) далеко (не) удачный ответ

Г) ничуть (не) интересный

Д) совсем (не) интересная книга

6. Укажите прилагательное с –Е- в суффиксе:

А) камыш...вый Б) песч...вый

В) плюш...вый Г) свинц...вый

Д) еж...вый

7. Укажите прилагательные с –НН-:

А) кожа...ый, глина...ый Б) це...ый, оловя...ый

В) нефтя...ой, сви...ой Г) песча...ый, льня...ой

Д) пчели...ый, льви...ый

8. Укажите прилагательное с суффиксом –к-:

А) январ...ий Б) француз...ий

В) немец...ий Г) сибир...ий

Д) гигант...ий

9. Укажите сложное прилагательное, которое пишется слитно:

А) северо(западный)

Б) выпукло(вогнутые)

В) легко(растворимый)

Г) немецко(русский)

Д) светло(синий)

10. В каком варианте употреблена простая форма превосходной степени прилагательного?

А) Коробочка была очень бережливая хозяйка.

Б) Партизаны продвигались в непроглядной тьме.

В) Гостиную Собакевича украшали представительнейшие люди.

Г) Женщина осторожно переступила порог.

Д) История стала ещё интереснее.

Ответы Имя прилагательное.

1 вариант 2 вариант

1- А 1-Д

2- А 2-А

- 3- В 3- Б
- 4- А 4-Г
- 5- Д 5-А
- 6- Б 6-Д
- 7- В 7-Б
- 8- Г 8- В
- 9- Д 9- В
- 10- В 10- В

Тестовая работа по теме «Самостоятельные части речи».

Вариант 1.

1.В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

опОшлить новостЕй дозвонЯтся нАживший
начАв

2.В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.

Леша ОДЕЛ младшую сестрёнку, и они отправились встречать папу с работы.

Усадьба была окружена высокой КАМЕННОЙ оградой.

В Охотском море завершилась СПАСИТЕЛЬНАЯ операция МЧС по выводу судов из ледового плена.

Роза Львовна поднялась с кресел и ЦАРСТВЕННОЙ походкой направилась к двери.

Если голос у исполнителя негромкий, а музыкальное сопровождение ЗВУЧНОЕ, артисту приходится постоянно напрягать связки.

3.В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

КЛАДИ на стол пара САПОГ

ПЯТЬСОТЫЙ заказ БЛИЖАЙШАЯ станция

наши

ИНЖЕНЕРЫ

4. Определите слово, в котором пропущена безударная чередующаяся гласная корня. Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.

комп..нент

р..скошный

к..соворотка

неизгл..димый

заб..раться

5. Определите ряд, в котором в обоих словах в приставке пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.

раз..скал, по..грать

на..кусил, по..ташил

бе..делье, в..плывать

пр..забавный, пр..зыв

пр..бежище, пр..града

6. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Е.

перешаг..вающий

улыбч..вый

оскуд..вающий

удушл..вый

застёг..вая

7. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Ю.

готов..щиеся (к походу)

леле..щая (малыша)

стро..тся (роты)

беспоко..щийся (о детях)

(студенты)

труд..тся

8. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.

В саду установилась тишина: ни одна птичка (НЕ)ЩЕБЕТАЛА на деревьях.

Отец стоял с угрюмым видом, и на лбу его резко обозначалась складка (НЕ)ТЕРПЕЛИВОГО ожидания ответа.

Море слилось с синим южным небом и крепко спит, отражая в себе ткань облаков, (НЕ)СКРЫВАЮЩИХ собою звёзд.

Нередко трудно провести границу между языками и диалектами, поскольку (НЕ)ВСЕ их особенности ещё известны языковедам.

Ничем (НЕ)ИНТЕРЕСУЯСЬ, Наталья равнодушно смотрела на чернеющее небо, на бушующий океан.

9. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

В окружном центре Карагичев появлялся редко, (ЗА)ТО в город при каждом удобном случае уезжал Разумихин и (В)ТЕЧЕНИЕ нескольких часов пропадал там, забыв и о приятеле, и о службе.

(В)ПРОДОЛЖЕНИЕ нескольких лет Акимов работал не покладая рук, (ПРИ)ТОМ стоит отметить, что и зарабатывал он больше, чем любой инженер на заводе.

(ПО)ЧЕМУ я узнал её: по взгляду ли, по очертанию её рук – не знаю, но я узнал её, и (ПО)ЭТОМУ сердце моё бешено заколотилось.

(ПО)ЧЕМУ ты так долго не приходил, ЧТО(БЫ) сообщить эту радостную новость?

Робко и не надеясь, что КТО(ТО) захочет принять незваных гостей, мы постучали в дверь, но хозяева нас приняли (ПО)СВОЙСКИ.

10. Укажите все цифры, на месте которых пишется одна буква Н.

На яхте – фирме(1)ое клеймо «К. Фаберже», а на серебря(2)ом ободке, надетом на хрусталь, выгравирова(3)о её название «Вера».

11. Расставьте знаки препинания. Укажите номера предложений, в которых нужно поставить ОДНУ запятую.

1) Лес шумел то убаюкивающе и певуче то порывисто и тревожно.

2) В XII веке живописцы писали картины красками или тушью на шёлковых или бумажных свитках.

3) Каравелла имела три мачты с прямыми и косыми парусами и могла двигаться в нужном направлении даже при встречном ветре.

4) Ни на воде ни на земле ни в воздухе настоящий турист не чувствует растерянности.

5) Лесные ягоды лучше всего собирать или утром или вечером.

12. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Портрет В. Лопухиной (1) сочетающей в себе (2) красивую внешность и одновременно душевную пустоту (3) становится загадкой (4) скрывающей (5) истинный замысел художника.

13. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Мария ничего не ответила (1) и (2) чтобы отвлечься от неприятного ей разговора (3) стала гладить собаку (4) хотя та мирно спала.

14. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

пара ЦАПЕЛЬ

требуются ШОФЕРА

БОЛЕЕ СИЛЬНЫЙ удар

ЗАГЛОХШИЙ мотор

ВОСЬМЬЮДЕСЯТЬЮ ВОСЬМЬЮ книгами

15. Укажите все цифры, на месте которых пишется НН.

Петербург И. А. Гончарова как город «искусстве(1)ых чувств, безжизне(2)ой суматохи» не приемлет непосредстве(3)ости, простоты, естестве(4)ости, господствующих в глуши.

16. Определите ряд, в котором в обоих словах пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.

пр..ломление, пр..открыть;

под..тожить, меж..нститутский;

бе..крайний, ни..падающий;

пр..бабушка, об..йти;

с..экономить, меж..ярусный.

17. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Ю.

завис..щий

жал..щая

не кле..тся (они)

трепл..т

(они) люб..щий

18. Определите слово, в котором пропущена безударная чередующаяся гласная корня. Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.

обн...влялась

Ч...КАНИТЬ

19. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Е.

Эмал...Вый

доплач...вая

Вариант 2.

1. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

налиТА

начАВ

2. В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.

Каждый выпускник школы должен владеть приёмами
ИНФОРМАЦИОННОЙ переработки текста.

Самыми ГУМАННЫМИ профессиями на земле являются те, от которых зависит духовная жизнь и физическое здоровье человека.

Мы любовались на выставке работой ИСКУСНЫХ ювелиров прошлого столетия.

Одна из ветвей государственной власти – ИСПОЛНИТЕЛЬСКАЯ.

Этот актер обладал редким АРТИСТИЧЕСКИМ темпераментом, который легко подчинял себе зрителей.

3. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

более ВОСЕМЬСОТ миллионов

на **ОБОИХ** берегах

КОМПОТ

СЛАШЕ

4. Определите слово, в котором пропущена безударная чередующаяся гласная корня. Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.

перег..ревший

HEBM..ГОТУ

5. Определите ряд, в котором в обоих словах в приставке пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.

ПОД..ТОЖИТЬ, НЕ..СКУСНЫЙ

о..далённый, на..пиленный

пр..бабушка, об..йти

6. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Е.

отча..ться

затейл..вый

7. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Ю.

(строители) постро..т

готов..щиеся (к походу) (пассажиры) дремл..т (в креслах)
(они внимательно) смотр..т

8.Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.

На лугах стояла ещё (не)кошенная трава.

Нам (не)где было даже разложить свои документы на столе, заваленном книгами.

Окно на кухне было (не)занавешено.

Дождь продолжался, но (не)сильный, как утром, а слабый, моросящий.

(Не)исследованные геологами районы весьма перспективны.

9.Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

ПО(ТОМУ), как отец посмотрел на меня, я понял, что он ТО(ЖЕ) знает о происшествии.

И(ТАК), младший сын ТАК(ЖЕ) любил книги, как и все в нашей семье.

(В)ПРОДОЛЖЕНИЕ нескольких лет Акимов работал не покладая рук, (ПРИ)ТОМ стоит отметить, что и зарабатывал он больше, чем любой инженер на заводе.

Робко и не надеясь, что КТО(ТО) захочет принять незваных гостей, мы постучали в дверь, но хозяева нас приняли (ПО)СВОЙСКИ.

Эксперимент был проведён удачно, ПРИ(ЧЁМ) впервые, (ПО)ЭТОМУ все были очень довольны.

10.Укажите все цифры, на месте которых пишется Н.

Мы видим, что в костя(1)ых коньках, найде(2)ых археологами на севере Европы, продела(3)ы отверстия для кожа(4)ых тесёмок.

11.Расставьте знаки препинания. Укажите номера предложений, в которых нужно поставить ОДНУ запятую. Запишите номера этих предложений.

1) Попугай этот был склочной и крикливой птицей и в течение месяца отравлял жизнь своему хозяину и всему дому.

2) С поэтами-декабристами композитора А. А. Алябьева связывали как общие взгляды так и многие обстоятельства жизни и тяжёлой личной судьбы.

3) Зимой я ходил на охоту или рыбалку или катался на лыжах.

4) В более поздних русских летописях содержатся ценнейшие исторические и экономические данные и культурно-этнографические факты.

5) Снег падал хлопьями и скоро он покрыл всю землю.

12.Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Немного подумав (1) Остап сложил на парাপет (2) ограждавший шоссе от кипучей бездны Терека (3) запасы купленной во Владикавказе (4) колбасы и стал подниматься на скалу.

13. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые.

На пустыре (1) даже (2) воздух (3) казалось (4) застыл неподвижно и пропитался солнечным зноем.

14. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

пять КАСТРЮЛЬ

шире ПЛЕЧ

свыше ста семидесяти КИЛОМЕТРАХ

НАПОИВ чаем

НАДЕТЬ наушники

15. Укажите все цифры, на месте которых пишется НН.

Дли(1)ый ряд невид(2)ых картин в стари(3)ых рамах, развеша(4)ых по некраше(5)ым стенам, радовал глаз буйством красок.

16. Определите ряд, в котором в обоих словах в приставке пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.

по..кладка, о..бойный;

пр..встать, пр..клеить;

раз..граться, сверх..нвестиции;

бар..ерный, с..язвить;

ра..положение, бе..вкусный.

17. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Е.

ненавид..мый

бор..шья

дыш..шь

движ..мый

предвид..шь

18. Определите ряд, в котором в обоих словах пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.

о...гадать, по...бить

об...скать, контр...гра

нед...чёт, д...гадаться

бар...ер, с...язвить

пр...вычка, пр...возмог

19. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И.

невяда...мые (цветы)

любу...шья (рассветом)

чита...мая (книга)

ненавид...вший (врага)

немысл...мые (идеи)

Ключи

№ задания	Вариант1	Вариант2
1	наживший	наживший
2	Спасательная	Исполнительная
3	Пятисотый	Восьмисот
4	Забираться	Перегоревший
5	Надкусил подтащил	Преобразовать пререкание
6	Оскудевающий	Обиделся
7	Лелеющая	Дремлют
8	Нетерпеливого	Негде
9	Почему чтобы	Причем поэтому

10	23	123
11	15	25
12	134	123
13	234	34
14	Шоферы	Километров
15	1234	1234
16	Бескрайний ниспадающий	Привстать приклеить
17	Треплют	Борешься
18	Скачок	Недочет догадаться
19	Эмалевый	Немыслимый
Примечания	За 11 задание 2 балла	

Задания текущего / рубежного контроля по подразделу «Служебные части речи»

4.1.1. Выполнение упражнения на тему «Служебные части речи»

Условия выполнения заданий:

1. Перепишите, вставляя пропущенные буквы и раскрывая скобки.
2. Обозначьте части слов с пропущенными орфограммами.
3. Расставьте знаки препинания.
4. Графически объясните постановку знаков препинания.

Текст задания:

- (1) Песча...я площадка вокруг вышки тщательно расчищ...а и (при)том хорошо утрамбована. (2) Крутой земляной склон основания вышки (то)же. (3) К тому(же) он еще и взрывается земл...ные комья тщательно разм...наются что(бы) (н...)попал (н...)один камешек (н...)осталось (н...)одной бороз...ки поскольку они могут представлять опас...ость.
- (4) За два дня до торжестве...ой церемонии в лесу соб...рают лианы (что)бы ими (за)тем пр...вязывать за лоды...ки ног посвящаемых прыгунов. (5) При(том) извес...но что работа по сбору лиан весьма ответстве...а и ее (во)(что)(бы)(то)(н...)стало должны выполнить опытные умельц... и (н...)кто другой. (6) Ведь если лиана окажется короче прыгун (в)начале повисн...т в воздухе а (за)тем подл...тев к деревья...ой башн...ударится об нее с (н...)малой силой и (н...)минуемо переломает себе кости. (7) Если лиана будет чере... чур дли...ой то прыгуну (н...)куда будет деться и он разоб...ется об земл...ной вал.
- (8) Пригодность лиан (то)же тщательно продума...а она определяется их возрастом дли...ой и толщ...ной. (9) (При)чем помогает и опыт самых иску...ных собирателей лиан.
- (10) В день обряда к обезлюд...вшей с вечера площадк... (по)одиночке (по)двое и целыми семьями приходят мес...ные ж...тели.

(11) Ближе к (пол...)дню из лесу нач...нают доноситься (на)редкость моното...ые звуки это поют приплясывая (на)ходу те кому предстоит совершить прыж...к мужества.

Задания

В1. Укажите способ образования слова **н...куда** (предложение 7).

В2. Из предложений 1-3 выпишите частицы.

В2. Из предложений 5-6 выпишите союзы.

В3. Из предложения 11 выпишите словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ.

Критерии оценки:

«5» - допущена 1 негрубая ошибка в тексте, задание выполнено без ошибок;

«4» - допущены 2 ошибки в тексте, задание выполнено с 1 ошибкой;

«3» - допущены 3 ошибки в тексте, задание выполнено с 2 ошибками;

«2» - допущено более 3 ошибок в тексте, задание выполнено с 3 ошибками.

Примеры тестовых заданий.

Тестовая работа по теме «Служебные части речи»

I вариант

A1. Найдите ошибку в построении словосочетания.

1. отзыв о книге
2. обратите внимание на ошибки
3. оплатите проезд
4. предостеречь от неверного выбора

A2. Какое предложение содержит ошибку, связанную с неправильным построением словосочетания?

1. Благодаря стойкости и мужеству ленинградцев, блокадный город выстоял и победил.
2. Согласно указа директора нашей школы, все отличники освобождены от выпускных экзаменов.
3. Вопреки всем приложенным усилиям, сдать работу вовремя так и не удалось.
4. Наперекор общему мнению о невозможности её возвращения в спорт, гимнастка продолжала усиленные тренировки.

A3. В каком ряду представлены соединительные союзы?

1. а, но, однако
2. или, либо, не то..., - не то
3. и, как..., - так и, не только..., - но и
4. зато, то..., - то, или..., - или

A4. В каком ряду представлены причинные союзы?

1. для того чтобы, с тем чтобы
2. ввиду того что, потому что
3. как будто, точно
4. когда, пока, лишь только

A5. Какое из слов не является частицей?

1. будто 3) даже
2. неужели 4) не

A6. Какая частица является формообразующей?

1. даже 3) неужели
2. бы 4) лишь

A7. В каком предложении все слова пишутся СЛИТНО?

1. Имейте (в)виду: правила дорожного движения (не)обходимо соблюдать (не)укоснительно.
2. (В)связи с (не)прибытием самолёта рейс откладывается.
3. (В)следствие обильного снегопада на улицах образовались автомобильные пробки.
4. (По)середине дороги двигался снегоочиститель.

A8. В каком предложении используется не производный предлог, а существительное с предлогом?

1. Мы хотели бы поговорить (на)счёт оформления реферата.
2. (В)виду болезни преподавателя уроки отменяются.
3. (На)встречу выпускников старался прийти каждый.
4. Купи, пожалуйста, ряженку (в)место кефира.

A9. В каком предложении ТАК(ЖЕ) пишется раздельно?

1. Мы долго гуляли по городу, заходили в Эрмитаж и Русский музей, так(же) в Казанский собор.
2. Так(же), как и моя подруга, я хочу поехать в Прагу.
3. На празднике дети пели, танцевали, играли, а так(же)читали стихи.
4. Миша, Вова, а так(же) Коля приняли участие в городской олимпиаде по литературе.

A10. В каком ряду все частицы пишутся РАЗДЕЛЬНО?

1. Посмотрел(бы), больно(же), скажи(ка)
2. Дай(ка), хорошо(ли), объяснил(бы)
3. Напугал(то), угадай(ка), замолчи(же),
4. Встретить(бы), далеко(ли), страшно(же)

A11. В каком предложении во всех словах пишется НЕ?

1. Н.. дождь, н.. снег, н.. склонять н.. способны испортить мне настроение.
2. Где бы я н.. бывал, всегда тосковал по дому.
3. Где я только н.. бывал!
4. Он н.. ризу н.. был в Петербурге.

A12. В каком предложении перед союзом И должна быть запятая?

1. Тем утром было тепло и солнечно и мы решили пойти купаться на наше озеро.
2. На школьных праздниках и концертах всегда выступают старшеклассники и малыши.
3. Они посмотрели все фильмы с участием этого актёра и прочитали все интервью, которые он давал в различных журналах и газетах.
4. Снег плотно укрыл землю своим белоснежным одеялом, накинул пушистые муфты на ветви деревьев и кустарников и надел снежные шапки на крыши домов.

A13. В каком предложении не должно быть запятой?

1. Мал золотник, да дорог.
2. Летом в лесу можно найти малину, да землянику.
3. Антон заходил к нам в гости не то в субботу, не то в воскресенье.
4. Имя А.С.Пушкина известно не только в России, но и во многих странах мира.

A14. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется буква И?

Честный исследователь н(1) может, чем бы он н(2) занимался, оказаться в ряду лжеучёных: он н(3) пойдёт н(4) на обман коллег, н(5) на искажение

фактов.

1) 2, 4, 5 2) 2 3) 1, 2, 3 4) 4, 5

A15. В каком предложении оба выделенных слова пишутся раздельно.

1. Рыжики можно собирать как осенью, так и (В)ТЕЧЕНИЕ всего лета: всё зависит (ОТ)ТОГО, какое лето.

2. (НА)КОНЕЦ мне удалось поймать (ТОТ)ЧАС, когда косые лучи солнца начинают пронизывать лес, словно золотые спицы.

3. Точно ТАК(ЖЕ), как детство человека кажется ему (В)ПОСЛЕДСТВИИ прекрасным, воспоминания о суровой заре человечества окрашены для нас в романтическую дымку.

4. Он владел языком ТАК(ЖЕ) легко, как люди владеют своим голосом, (ПО)ТОМУ что учился языку у простых людей.

A16. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Слова (1) образованные от географических названий (2) довольно часто ставят перед говорящим и пишущим (3) вопросы (4) связанные с нормативным словоупотреблением.

1) 2,3 2) 1, 2, 4 3) 2, 4 4) 1, 3, 4

A17. Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении:

Многие из участников литературного общества «Беседа» были последовательными классицистами () и некоторые из них довели до совершенства традиционные классицистические жанры.

1) Сложносочинённое предложение, перед союзом И запятая не нужна.

2) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.

3) Сложносочинённое предложение, перед союзом И нужна запятая.

4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

A18. Укажите предложение, в котором нужно поставить ОДНУ запятую. (Знаки препинания не расставлены.)

1. Я видел только бой да слышал несмолкаемый грохот канонады.

2. По вечерам за столом собирались дети и взрослые и читали вслух.

3. В художественном промысле используются традиционные образы и символы приёмы и краски.

4. Птицы были кем-то напуганы или вовсе покинули эти места.

A19. В каком предложении на месте пропуска пишется ИИ?

1. Впоследств... всё выяснилось, и с него сняли ложные обвинения.

2. В течен... целой недели у Анфиски держалась высокая температура.

3. Вследств... затаившихся дождей подниматься в горы было опасно.

4. В продолжен... всего разговора она упорно молчала.

Часть В

Спишите текст , вставляя пропущенные буквы, раскрывая скобки.

Выполните задания к тексту.

1. Это была маленькая пёстрая рыбка, очень похожая своей золотисто(палевой), в красных пятн..шках расцветкой на гольянов — самую нарядную рыбёшку северных мест. 2. Вот только голова у Красавки была большая, (не)померно толстая, и, наверно, из(за) этого те(же) самые гольяны, которые жили в тихой зав..ди у берега, (ни)когда (не)загляд..вали к ней на быстринку.

3. Быстринка — самая маленькая веточ..ка-протока, оторвавшаяся от пен..стого порога. 4. От главной реч..ной дороги, по которой гуляют большие рыбы, её отделяет серый ноздр..ватый валун. 5. (С)верху валун густо забрызган белыми пяти..ми: на нём постоянно вертят..ся трясогу..ки, а под валуном — пр..моины, спасительные промоины с холодной ключ..вой водой. 6. Жарко — ныряй в пр..моины, разр..зилась буря-(не)погода и опять выручают промоины 7. А главное - где бы она укрывалась от врагов?

8. Врагов много. 9. Враги со всех сторон. 10. Зубастые щуки, разбойники окуни, налимы пр..творщики и даже ерши. 11. Ужасные нахалы! 12.

Подойдут скопом к быстринке, разв..рнутся, как для нападения, и стоят, (не)смотря на время, выж..дают. 13. (В)виду этого Красавка (ни)на шаг от своей быстринки. 14. С утра она ловила букашек и пауков, которых пр..носило течением, а затем, если было солнечно, играла: то по..талкивала нос..ком искромётные камешки на дне, то прыгала за изумрудными стрекозами, а иногда, забавы ради, даже кидалась на какого-нибудь зазевавшегося малька.

15. В общем, ей нравилось жить на весёлой быстринк.. . (По Ф.Абрамову)

Задания

1. Из второго предложения выпишите частицы, определите их разряд по значению.

2. Из предложений 12—15 выпишите предлоги и сделайте их морфологический разбор.

3. Сделайте разбор по составу слов, имеющих приставки, из 5-го предложения.

II вариант

A1. Найдите ошибку в использовании предлога.

1. в школу — со школы
2. в отпуск — из отпуска
3. на работу — с работы
4. на каникулы — с каникул

A2. Какое предложение содержит ошибку в употреблении предлога БЛАГОДАРЯ?

1. Благодаря маме я научилась плавать.
2. Благодаря теплу в апреле начали цвести тюльпаны.

3. Благодаря туману нам удалось скрыться.
4. Благодаря туману поход в горы был отменён.

A3. В каком ряду представлены условные подчинительные союзы?

1. если, если бы, раз
2. когда, едва, лишь
3. как, словно, точно
4. что, чтобы, как

A4. В каком ряду представлены разделительные союзы?

1. а, но, однако
2. или, либо, не то.., - не то
3. и, как..., - так и, не только..., - но и
4. зато, то.., - то, или.., - или

A5. Какая частица является усилительной?

- 1) даже 3) давай
- 2) пусть 4) более

A6. Какая из частиц не является вопросительной?

- 1) ли 3) как
- 2) неужели 4) разве

A7. В каком предложении используется не производный предлог, а существительное с предлогом?

- 1 Мы хотели бы поговорить (на)счёт оформления реферата.
- 2 (В)виду болезни преподавателя уроки отменяются.
- 3 (На)встречу выпускников старался прийти каждый.
- 4 Купи, пожалуйста, ряженку (в)место кефира.

A8. В каком предложении выделенное слово пишется слитно?

1. Петя пришёл посоветоваться (НА)СЧЁТ домашнего задания.
2. (В)НИЗ сумки бабушка уложила яблоки и груши.
3. (НА)ВЕК наших бабушек и дедушек выпало немало испытаний.
4. (В)ДАЛИ туманной едва просматривались очертания противоположного берега.

A9. В каком предложении ТО(ЖЕ) пишется слитно?

1. Сегодня на уроке математики мы делали то(же) самое, что и вчера.
2. Надень то(же) платье, в котором ты была на дне рождения.
3. Я то(же) искренне рада нашей встрече.
4. Вы снова сделали ошибку на то(же) правило.

A10. В каком предложении все частицы пишутся ЧЕРЕЗ ДЕФИС?

1. Подумай(ка), известно(ли) тебе, каково расстояние от Земли до Солнца?
2. Посмотри(ка), снег(то) за ночь весь растаял!
3. Говори(же), привёз(ли) подарки?
4. Решали(бы) вместе эту задачу, ведь (по)одному трудно(же).

A11. В каком предложении пишется НИ?

1. Кого сегодня к доске н.. вызывали, тот будет отвечать завтра.
2. Кого н.. спрашивали об Иване, все говорили о нём только хорошо.

3. Он н.. мог н.. знать об этом.
4. Миша был н.. хорошим, а лучшим другом.

A12. В каком предложении перед союзом И не должно быть запятой?

1. Он рассказывал о морях и дальних странах, об айсбергах и акулах, и все мальчишки мечтали вырасти и стать капитанами.
2. И Миша, и Саша, и даже Наташа уже сделали уроки и пошли гулять.
3. Он старался и играл на фортепьяно каждый день, и первые успехи не заставили себя долго ждать.
4. Пока бабушка готовила ужин, и накрывала на стол, мы помогали дедушке собирать красную смородину.

A13. В каком предложении ПРОПУЩЕНА запятая?

1. Жди меня, и я вернусь, только очень жди!
2. Если жизнь тебя обманет не печалься, не сердись.
3. Белый снег пушистый в воздухе кружится и на землю тихо падает, ложится.
4. Я спросила у кукушки, сколько лет я проживу.

A14. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется буква И?

Сколько н(1) просили Митю сходить за хворостом, он н(2)произнёс н(3) единого слова и даже н(4)чем н(5) показал, что слышит своих спутников.

- 1, 3, 4 2) 2, 3, 4, 5 3) 1, 2, 5 4) 3, 4

A15. В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?

1. Наши де́ды и праде́ды (ЗА)ТО воевали, ЧТО(БЫ) мы жили в мире и согласии.
2. Иной писатель кажется великаном (ПО)ТОМУ, что стоит (В)РОВЕНЬ с читателем.
3. К родителям относись ТАК(ЖЕ), как ты желал бы, ЧТО(БЫ) твои собственные дети относились к тебе.
4. ПО(ТОМУ), как он замолчал, а ТАК(ЖЕ) по его виноватому взгляду, Серпилин почувствовал, что перед ним стоит человек, не умеющий защитити́ себя.

A16. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Под солнцем (1) соперничая с ним (2) ярко светились необыкновенно высокие, сочные и крупноцветные купальницы (3) похожие на жёлтые розы.

- 1, 3 2) 2 3) 3 4) 1, 2, 3

A17. Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении:

По ночам земля быстро выхолаживалась () и к рассвету степь покрывалась налётом недолговечного инея.

1. Сложносочинённое предложение, перед союзом И запятая не нужна.
2. Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая

не нужна.

3. Сложносочинённое предложение, перед союзом И нужна запятая.

4. Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

A18. Укажите предложение, в котором нужно поставить ОДНУ запятую. (Знаки препинания не расставлены.)

1. Много желал однако ничего не поймал.

2. Идеальный дворянин должен был походить и на героя рыцарских романов и на персонажа античной истории и на христианского проповедника.

3. Преподаватель рисования обратил внимание на способности и склонности мальчика и убедил родителей отдать ребёнка в училище живописи.

4. Дачники лениво гуляют под зонтиками или сидят в тени деревьев.

A19. В каком предложении на месте пропуска пишется ИИ?

1. Впоследств... всё выяснилось, и с него сняли ложные обвинения.

2. В течен... целой недели у Анфиски держалась высокая температура.

3. Вследств... затаившихся дождей подниматься в горы было опасно.

4. В продолжен... всего разговора она упорно молчала.

Часть В

Спишите текст, вставляя пропущенные буквы и знаки препинания, раскрывая скобки.

Лицейские годы

1. Когда юн..ый Пушкин поступил в Лицей он с головой ушёл в повседневные заботы нового житья. 2. У каждого лиц..иста была своя комната-келья, как остр..умно назвал её буду..щий поэт. 3. В комнате — железная кровать, к..мод, конторка, зеркало, стул, стол для умывания. 4. На конторке — ч..рнилница, гуси..ые перья, подсве..ник и щипцы что(бы) снимать нагар с трескучей сальной свечи. 5. Лиц..исты вставали в шесть часов утра, одевались, шли в зал на молитву потом в класс. 6. Учились с семи до девяти, пили чай и шли на прогулку. 7. С десяти до двенадцати (с)нова учились, обедали, (с)нова гуляли, (с)нова учились, а вечером, в пол..вине девятого, ужинали и до десяти часов каждый зан..мался своим делом. 8. Лицейсты бегали по кор..дору, кто(то) играл в мяч а кто-то зат..вал новые игры. 9. В десять часов вечера расходились по своим комнатам ложились спать. 10. Пушкин (с)начала не нравился товарищам потому(что) он был (само)любивым, раздр..жительным, вспыльчивым. 11. Дома он не привык доверять (ни)кому, (н..)ра..крывал душу (на)распашку и при малейшем намёке на обиду, насмешку мгновен..о пускал в ход свой острый языч..к. 12. Таким(же) он приш..л и в Лицей. 13. Товарищи этого (не)знали и он казался им злым, зад..ристым, (не)приятным. 14. Но (в)скоре пылкое сердце поэта, искрен..ость, чес..ность, весёлость, предан..ость друзьям, бл..стящий ум, талант завоевали любовь всех

лиц..истов. 15. Они полюбили его на всю жизнь. 16. Эта дружба возникшая в Лицее сохранялась (в)течени.. всей (не)долгой жизни поэта.
(По Б. Шатилову)

Задания

1. Выпишите союз из первого предложения и сделайте его морфологический разбор.
2. Из предложений 10—13 выпишите союзы и определите их вид.
3. Сделайте синтаксический разбор 1-го предложения.

№	A1	A2	A3	A4	A5	A6	A7	A8	A9	A10	A11	A12	A13	A14	A15	A16	A17	A18	A19
вар																			
и																			
нта																			
1	3	2	3	2	1	2	3	3	2	4	3	1	2	1	1	2	3	3	1
2	1	4	1	2	1	3	3	2	3	2	2	4	2	1	2	4	3	1	1

Контрольные диктанты.

Диктант № 1

Воспитание ребёнка

Продолжить самого себя в своем ребёнке – это великое счастье. Ты будешь смотреть на своего ребёнка как на единственное в мире, неповторимое чудо. Ты готов будешь отдать всё, лишь бы сыну твоему было хорошо. Но не забывай, что он должен быть прежде всего человеком. А в человеке самое главное – чувство долга перед теми, кто делает тебе добро. За добро, которое ты будешь давать ребёнку, он переживёт чувство признательности, благодарности лишь тогда, когда он сам будет делать добро для тебя – отца, матери, вообще для людей старших поколений.

Помни, что детское счастье по своей природе эгоистично: добро и благо, созданное для ребёнка старшими, он воспринимает как нечто само собой разумеющееся. До тех пор пока он не почувствовал, не пережил на собственном опыте, что источник его радостей – труд и пот старших, он будет убеждён, что отец и мать существуют лишь для того, чтобы приносить ему счастье. Может получиться, что в честной трудовой семье, где родители души не чают в детях, отдавая им все силы своего сердца, дети вырастут бессердечными эгоистами.

Как же добиться, чтобы золотые крупинки, которые ты будешь дарить своему сыну, превращались в золотые россыпи для других людей? Самое главное – надо учить ребёнка понимать и чувствовать, что для каждой искорки его радостей и благ кто-то сжигает свою силу, свой ум; каждый день его безмятежного и беззаботного детства кому-то прибавляет забот и седин. Когда у вас родится ребёнок, учите его видеть, понимать, чувствовать людей – это самое сложное. (По Г. Сухомлинскому.)

Грамматическое задание

1 вариант

1. Из 1 абзаца выпишите слово(-а), которое(-ые) образовано(-ы): приставочным способом; 2. сложносuffixальным способом.

2. Из 1 абзаца 3 предложения выпишите подчинительное словосочетание со связью примыкание; 2. из 1 абзаца 6 предложения со связью согласование.
3. Среди предложений 2 абзаца найдите такое, в котором есть обособленное определение; 2. обособленное обстоятельство. Напишите его номер.
4. Среди предложений 2 абзаца найдите сложное предложение с придаточным изъяснительным; 2. с придаточным определительным. Напишите его номер.

2 вариант

1. Из 2 абзаца выпишите все притяжательные местоимения; 2. из 3 абзаца все определительные местоимения.
2. Среди предложений 1 абзаца найдите сложные предложения, в состав которых входит односоставное безличное; 2. из 2 абзаца. Напишите номера этих сложных предложений.
3. Среди предложений 3 абзаца найдите сложное предложение с последовательным подчинением придаточных; 2. из 1 абзаца с параллельным подчинением придаточных. Напишите номер этого сложного предложения.
4. Выпишите фразеологизм из 2 абзаца; 2. выпишите контекстуальные антонимы из 3 абзаца.

Диктант № 2

Орлик

Орлик в прошлом – это большая ремесленная слобода. Жили и трудились здесь искусные сапожники, шубники, бондари, кузнецы, портные. Женщины и девушки вышивали, вязали крючком, на спицах, коклюшках, ткали ковры и дорожки. Вязание крючком – яркое, неповторимое явление национальной культуры. Его история уводит нас в далёкое прошлое. Сначала вязание было исключительно мужским ремеслом, а крючок выглядел как ровная, гладкая палочка. Потом сделали на конце выступ, чтобы нить не соскальзывала, поэтому стало намного легче работать. Шло время, и это занятие полностью перешло в руки женщин. С помощью нехитрого инструмента – крючка – создаются необыкновенные по красоте и изяществу изделия.

В Орлике и окрестных селах испокон веку вязали крючком очень красивые вещи: занавески на окна и скатерти, покрывала на кровати и накидки на подушки, кружева к простыням, наволочкам, полотенцам. Сколько кружевниц, столько и узоров. Делились друг с другом, что-то опускали, что-то свое добавляли, получалось новое, индивидуальное. Из-под чутких проворных рук выходит волшебное полотно, тонкое ажурное чудо. Сколько души, сколько чувств в него вложено!

Неизменной спутницей мастериц была русская песня, бойкая и весёлая, протяжная и печальная. Вольно льётся она из тесной избы, и звенят в ней и бьются и заветная мечта, и желание, и надежда.

Грамматическое задание

1 вариант

1. Определите способ образования слова прошлое (2 абзац, 2 предложение); 2. спутницей (5 абзац, 1 предложение).
2. Из 5 абзаца последнего предложения выпишите подчинительное словосочетание со связью примыкание; 2. из 1 абзаца 2 предложения со связью согласование.

3. Среди предложений 5 абзаца найдите такое, в котором есть обособленное определение; 2. среди предложений 1-2 абзаца найдите такое, в котором есть обособленное приложение. Напишите его номер.

4. Выпишите из 1 абзаца 1 предложения грамматическую основу; 2. выпишите грамматическую основу из 2 абзаца 1 предложения.

2 вариант

1. Из 4 абзаца выпишите все предлоги; 2. из 2 абзаца все наречия.

2. Среди предложений 2 абзаца найдите сложное предложение, в состав которого входит односоставное безличное; 2. среди предложений 2 абзаца найдите неопределенно-личное. Напишите номер этого сложного предложения.

3. Среди предложений 1-2 абзаца найдите такое, в состав которого входит придаточное цели; 2. среди предложений 3-4 абзаца найдите предложение с однородными членами и обобщающим словом. Напишите номер этого предложения.

4. определите лексическое значение слова «бондари» (2 предложение 1 абзаца); 2. определите лексическое значение слова «кружевница» (4 абзац, 1 предложение).

Диктант № 3

Ласточкино гнездо.

Николай Сергеевич и его жена впервые в жизни приехали в Абхазию из Москвы и жили на летней даче художника Андрея Таркилова, который редко бывал здесь.

Под крышами крестьянских домов, мимо которых они проходили к морю, лепились ласточкины гнёзда. Странно, но под крышей дачи не было ни одного гнезда, хотя дом был выстроен более десяти лет назад. Старый сельский учитель так объяснял это:

- Андрей здесь редко бывает, а ласточки выют гнёзда под крышей человеческого дома, потому что ищут у него защиты.

И вот жена Николая Сергеевича как-то раз сказала, что для неё было бы счастьем проснуться под щебет ласточек. И он вдруг ответил, что это можно устроить: надо попросить у старого учителя разрешения перенести одно ласточкино гнездо из-под крыши его дома к себе. В глазах учителя мелькнул суеверный ужас, но он был очень патриархальным человеком: надо гостю подарить то, что просит.

Сторож, охранявший магазин, заметил Николая Сергеевича, глубокой ночью идущего куда-то со стремянкой, но вскоре потерял его из виду. Когда Николай Сергеевич снял гнездо, ему показалось, что он не удержит равновесие и грохнется вниз. И каждый раз, представляя своё падение, он мысленно вытягивал руки вверх, чтобы не раздавить ласточек.

Когда он свернул к дому, сторож опять его узнал и заметил также, что теперь этот человек без стремянки что-то прижимает к себе – скорее всего драгоценную вещь. Окликнув его, сторож понял, что человек пошёл быстрее, и уверился, что он преступник.

Николаю Сергеевичу показалось, что он падает, и он вытянул руки вперёд, чтобы не повредить гнездо. Ласточки вылетели из гнезда, а птенцы поползли до травянистого склона канавки. Последним, предсмертным

движением Николай Сергеевич откинул руку в сторону ласточкиного гнезда, и она, уже мёртвая, упала на гнездо. (По Ф. Искандеру.)
(260 слов.)

Диктант № 4

Дядя Саша.

Ехали быстро. Дядя Саша, расстегнув плащ, из-под которого сверкнула на пиджаке красная орденская звёздочка, по-прежнему отрешённо продолжал глядеть на бегущую навстречу дорогу. Мимо с глухим рёвом, точно доисторический зверь, пронёсся гигантский грузовик, и в его кузове можно было разглядеть серовато-жёлтую свёклу. Следом промчались близнецы-самосвалы, они тоже везли свёклу: люди спешили управиться с уборкой. Равнина в этих курских полях начинала мало-помалу холмиться, и отметка высоты, наверное, превышала двести метров. В глубокой древности эту землю не смог одолеть ледник, надвинувшийся с севера; разделившись надвое, он пополз дальше, обходя холмы справа и слева. Значит, не случайно на этих высотах, которые так и не преодолел ледяной панцирь, разгорелась небывалая битва, от которой, как думалось дяде Саше, спасённые народы могли бы начать новое летосчисление. Враги, грозившие России новым оледенением, были остановлены и сброшены с высот. Никогда не забудешь тех дней, ни с чем не спутаешь тех событий. В августе сорок третьего Саша, тогда молоденький лейтенант-артиллерист, заскочил на полдня в родное село — Прохоровку. С окрестных полей сюда свозили изувеченные танки, оставшиеся после невиданного сражения, и они образовали чудовищное кладбище, среди которого нетрудно было заблудиться. Но и поверженные танки, казалось, по-прежнему, как люди, ненавидят друг друга. Теперь этого танкового кладбища нет: оно распаханно и засеяно хлебом, а железный лом войны давно поглотили мартеновские печи. Люди заровняли и сгладили окопы, и только по холмам остались на курской земле бережно охраняемые братские могилы. (По Е. Носову.)
(232 слова.)

Критерии оценивания:

Диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности. С его помощью проверяются **по орфографии**:

- а) усвоение слов с проверяемыми и непроверяемыми орфограммами;
- б) умение правильно писать слова с изученными орфограммами;

по пунктуации:

умение расставлять знаки препинания в соответствии с изученными пунктуационными правилами.

Для контрольного тестового диктанта, проверяющего орфографические и пунктуационные умения в соответствии с изученными правилами, используется текст, доступный по содержанию учащимся данного класса и отвечающий нормам современного русского литературного языка.

Объем диктанта - 180 – 190 слов. При подсчете слов в тексте контрольного диктанта учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктуационные правила были бы представлены не менее чем 2 -3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать 24 различных орфограмм и 15 пунктограмм. В тексты контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закрепились. В диктантах должно быть не более 10 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

- При оценке диктанта исправляются, но не учитываются

орфографические и пунктуационные ошибки:

- в переносе слов;
- на правила, которые не включены в школьную программу;
- на еще не изученные правила;
- в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются опiski, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо работает), «дупло» (вместо дупло), «мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, т.е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

1. в исключениях из правил;
2. в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
3. в случаях слитного и раздельного написания приставок, в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
4. в случаях раздельного и слитного написания *не* с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
5. в написании *ы* и *и* после приставок;
6. в случаях трудного различия *не* и *ни* (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не...; не что иное, как и др.);
7. в собственных именах нерусского происхождения;
8. в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
9. в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильно написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) и фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильно написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода – воды, рот – ротик, грустный – грустить, резкий – резок).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Примечание. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибки, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Отличная оценка не выставляется при наличии 3 и более исправлений.

При проверке контрольного текстового диктанта необходимо руководствоваться следующими нормативами.

Отметка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

Отметка «4» выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Отметка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Отметка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибки при отсутствии орфографических ошибок. Отметка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Отметка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 9 орфографических и 10 пунктуационных ошибок, или 7 орфографических и 12 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 15 пунктуационных ошибок, 10 орфографических и 9 пунктуационных ошибок.

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную отметку. Таким пределом являются отметки «4» две грубые орфографические ошибки, для отметки «3» - четыре грубые орфографические ошибки, для отметки «2» - девять грубых орфографических ошибок.

Диктант оценивается одной отметкой.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две отметки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим.

Отметка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Отметка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее $\frac{3}{4}$ заданий.

Отметка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Отметка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

Устный и письменный опрос

Перечень тем для устного и письменного опроса

Раздел 1. Наука о языке

1. Сущность языка. Функции языка и речи. Функциональные стили речи и языка.

2. Виды речевой деятельности; особенности письменной и устной видов речевой деятельности.

3. Критерии характеристики речевой ситуации и ее компонентов.

Раздел 2. Уровни языка

1. Изобразительно-выразительные средства языка. Тропы (метафора, эпитет, метонимия и др.) и стилистические фигуры (анафора, эпифора, парцелляция, градация, инверсия и др.).

2. Дифференциация омонимов и многозначных слов.

3. Национальные особенности русского речевого этикета.

4. Заимствованная лексика. Источники заимствований.

5. Этимология слов, обозначающих предметы и явления традиционного русского быта.

6. Специфика фразеологизмов. Разновидности фразеологизма (единства, сращения, сочетания).

7. Русские пословицы и поговорки как отражение языковой картины мира.

8. Разновидности звукописи как изобразительного средства: ассонанс, аллитерация.

9. Понятие об этимологии.

10. Употребление междометий в речи.

11. Виды транспозиции

10. Интонация и логическое ударение как фонетические средства языка.

11. Прямой и обратный порядок слов (инверсия: основные функции в предложении).

12. Виды сказуемых: простое глагольное, составное глагольное, составное именное.

13. Согласованные и несогласованные определения: особенности и функции в предложении.
14. Структура и анализ сложного синтаксического целого, периода.

Раздел 3. Практико-ориентированное содержание:

1. Роль лингвистических знаний в становлении будущего специалиста.
2. Терминология и профессиональная лексика.
3. Нормы речи будущего специалиста.
4. Виды и жанры специальности.
5. Виды документов специальности.
6. Виды публичных выступлений специальности

Оrientировочная основа действий обучающегося при подготовке к выполнению данного задания:

1. Ознакомиться с рекомендованной литературой: учебниками, справочниками, словарями, Интернет-ресурсами по теме семинара.
2. Изучить материалы лекционного занятия.
3. Обратить внимание на термины, понятия, ключевые слова, прояснить их значение.
4. Подобрать (или изучить рекомендованную преподавателем) дополнительную литературу для понимания неясных вопросов.
5. Составить тезисы выступления.

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если его ответы доказательны, аргументированы и непротиворечивы, речь логична, последовательна, соответствует нормам устной речи;
- оценка «хорошо» выставляется обучающемуся, если его ответы недостаточно доказательны, аргументированы и непротиворечивы, в речи наблюдается нарушение последовательности и логичности, несущественные нарушения норм устной речи;
- оценка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, если его ответы недоказательны, не аргументированы и противоречивы, речь бессодержательна наблюдаются существенные нарушения норм устной речи
- оценка «неудовлетворительно» выставляется обучающемуся, если у него нет ответа на поставленные вопросы или ответы не соответствуют тематике изученного материала.

Планируемые результаты:

Код и наименование формируемых компетенций	Планируемые результаты освоения дисциплины	
	Общие	Дисциплинарные (предметные)
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	- готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в образовательной организации и в детско-юношеских организациях; - владение различными способами общения и взаимодействия; - аргументированно вести диалог, умение смягчать конфликтные ситуации; развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств.	- совершенствование умений создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объем устных монологических высказываний – не менее 100 слов, объем диалогического высказывания – не менее 7-8 реплик); совершенствование умений выступать публично, представлять результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач; - сформированность представлений об аспектах культуры речи: нормативном, коммуникативном и этическом; формирование системы знаний о нормах современного русского литературного языка и их основных видах (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические); совершенствование умений применять знание норм современного русского литературного языка в речевой практике, корректировать устные и письменные высказывания; обобщение знаний об основных правилах орфографии и пунктуации, совершенствование умений применять правила орфографии и пунктуации в практике письма; сформированность умений работать со словарями и справочниками, в том числе академическими словарями и справочниками в электронном формате; - совершенствование умений использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, в повседневном общении, интернет-коммуникации.

Темы рефератов, эссе, сообщений

Темы рефератов

1. Лексика русского с точки зрения происхождения.
2. Лексикограф В.И. Даль и его словарь.
3. Лексический состав русского языка с точки зрения употребления (общеупотребительная лексика и слова с ограниченной сферой употребления).
4. Современные толковые словари.
5. Происхождение русских имен и фамилий.
6. Ожегов С.И. и его словарь.
7. Востоков А.Х. и его вклад в развитие науки о русском языке.
8. Ломоносов М.В. и его вклад в изучение русского языка.
9. Русские пословицы и поговорки.
10. Современные словари синонимов.
11. Словообразовательные словари.
12. Словари синонимов и антонимов.
13. Словарь языка А.С. Пушкина.
14. Из истории русских топонимов.
15. Личные имена и топонимы.
16. Исконно русская и заимствованная лексика.
17. Использование библейских выражений в речи.
18. Выдающиеся писатели, ученые и общественные деятели как создатели афоризмов.
19. Мифология Древней Греции и Рима как источник возникновения устойчивых выражений.
20. Этимологические словари.
21. Современный молодежный жаргон.
22. Тропы и их употребление в устной и письменной речи.
23. Лексика иностранного происхождения и особенности её употребления в современном русском языке.
24. История русской орфографии.

Оrientировочная основа действий обучающегося при подготовке к выполнению данного задания:

1. Ознакомиться с рекомендованной литературой: учебниками, справочниками, словарями, Интернет-ресурсами по теме реферата.
2. Изучить материалы лекционного занятия.
3. Обратит внимание на термины, понятия, ключевые слова, прояснить их значение.
4. Подобрать (или изучить рекомендованную преподавателем)

дополнительную литературу для понимания неясных вопросов.

5. Составить текст реферата.
6. Подготовить презентацию.

Критерии оценки:

– оценка «отлично» выставляется студенту, если соблюдены все требования, предъявляемые к написанию реферата, автор проявил самостоятельность и творческий подход при изложении материала, использовал необходимую литературу;

– оценка «хорошо» выставляется студенту, если соблюдены не все требования, предъявляемые к реферату, при этом автор проявил самостоятельность и творческий подход, использовал необходимую литературу;

– оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если соблюдены не все требования, предъявляемые к заданию, изложенный материал недостаточно аргументирован.

– оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если задание не выполнено или выполнено формально.

Планируемые результаты:

Код и наименование формируемых компетенций	Планируемые результаты освоения дисциплины	
	Общие	Дисциплинарные (предметные)
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	- готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в образовательной организации и в детско-юношеских организациях; - владение различными способами общения и взаимодействия; - аргументированно вести диалог, умение смягчать конфликтные ситуации; развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств.	- совершенствование умений создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объем устных монологических высказываний – не менее 100 слов, объем диалогического высказывания – не менее 7-8 реплик); совершенствование умений выступать публично, представлять результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач; - сформированность представлений об аспектах культуры речи: нормативном, коммуникативном и этическом; формирование системы знаний о нормах современного русского литературного языка и их основных видах (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические; совершенствование умений применять знание норм современного русского литературного языка в речевой практике, корректировать устные и письменные высказывания; обобщение знаний об основных правилах орфографии и пунктуации, совершенствование умений применять правила орфографии и пунктуации в практике письма; сформированность умений работать со словарями и справочниками, в том числе академическими словарями и справочниками в электронном формате; - совершенствование умений использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, в повседневном общении, интернет-коммуникации.

Темы эссе

1. Почему я хочу стать воспитателем в детском образовательном учреждении.
2. Мое будущее в 2050 году.
3. «Русский язык мы портим. Употребляем иностранные слова без необходимости. И употребляем их неправильно. Зачем говорить «дефекты», когда можно сказать пробелы, недостатки, недочёты? Не пора ли объявить войну употреблению иностранных слов без особой на то надобности?» (В.И. Ленин): иностранные слова в речи моих современников.
4. «Русский язык в умелых руках и в опытных устах – красив, певуч, выразителен, гибок, послушен, ловок и вместилен» (А. И. Куприн): мой родной язык.
5. «Писательство – не ремесло и не занятие. Писательство – призвание» (К. Паустовский).
6. Колыбель моего образования.

Ориентировочная основа действий обучающегося при подготовке к выполнению данного задания:

1. Ознакомиться с рекомендованной литературой: учебниками, справочниками, словарями, Интернет-ресурсами, произведениями художественной литературы.
2. Изучить материалы лекционного занятия по структуре и содержанию эссе.
3. Обратить внимание на формулировку тезиса и подобрать не менее двух примеров для аргументации точки зрения.
4. Сформулировать выводы.
5. Написать эссе.

Критерии оценки:

– оценка «отлично» выставляется студенту, если соблюдены все требования, предъявляемые к написанию эссе, автор проявил самостоятельность и творческий подход при изложении материала, использовал необходимую литературу;

– оценка «хорошо» выставляется студенту, если соблюдены не все требования, предъявляемые к написанию эссе, при этом автор проявил самостоятельность и творческий подход, использовал необходимую литературу;

– оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если соблюдены не все требования, предъявляемые к заданию, изложенный материал недостаточно аргументирован.

– оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если задание

не выполнено или выполнено формально.

Планируемые результаты:

Код и наименование формируемых компетенций	Планируемые результаты освоения дисциплины	
	Общие	Дисциплинарные (предметные)
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	- готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в образовательной организации и в детско-юношеских организациях; - владение различными способами общения и взаимодействия; - аргументированно вести диалог, умение смягчать конфликтные ситуации; развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств.	- совершенствование умений создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объем устных монологических высказываний – не менее 100 слов, объем диалогического высказывания – не менее 7-8 реплик); совершенствование умений выступать публично, представлять результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач; - сформированность представлений об аспектах культуры речи: нормативном, коммуникативном и этическом; формирование системы знаний о нормах современного русского литературного языка и их основных видах (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические; совершенствование умений применять знание норм современного русского литературного языка в речевой практике, корректировать устные и письменные высказывания; обобщение знаний об основных правилах орфографии и пунктуации, совершенствование умений применять правила орфографии и пунктуации в практике письма; сформированность умений работать со словарями и справочниками, в том числе академическими словарями и справочниками в электронном формате; - совершенствование умений использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой

		сферах общения, в повседневном общении, интернет-коммуникации.
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	- уметь взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением; - владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления; - создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации;	- сформированность представлений о функциях русского языка в современном мире (государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения, один из мировых языков); о русском языке как духовно-нравственной и культурной ценности многонационального народа России; о взаимосвязи языка и культуры, языка и истории, языка и личности; об отражении в русском языке традиционных российских духовно-нравственных ценностей; сформированность ценностного отношения к русскому языку; - сформированность знаний о признаках текста, его структуре, видах информации в тексте; совершенствование умений понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух; выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте; создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты научного, публицистического, официально-делового стилей разных жанров (объем сочинения не менее 150 слов);

Темы сообщений

1. Теории возникновения языка.
2. Периодизация речевого развития детей (анализ и сравнение классификаций А.К. Марковой и В.П. Глухова).

3. Онтогенез речевого развития.
4. Речевая норма и патология
5. Языковая норма.
6. Виды речевых нарушений.
7. Качества речи.
8. Нормы речи: орфоэпия
9. Нормы письменной речи: орфография и пунктуация.
10. Речевые ошибки.
11. Грамматические ошибки.
12. Орфографические ошибки.
13. Пунктуационные ошибки.
14. Акустическая характеристика звуков.
15. Понятие фонемы: интерпретация термина и его наполнение учеными Московской и Ленинградской фонологических школ.

Ориентировочная основа действий обучающегося при подготовке к выполнению данного задания:

1. Ознакомиться с рекомендованной литературой: учебниками, справочниками, словарями, Интернет-ресурсами по теме сообщения.
2. Изучить материалы лекционного занятия.
3. Обратить внимание на термины, понятия, ключевые слова, прояснить их значение.
4. Подобрать (или изучить рекомендованную преподавателем) дополнительную литературу для понимания неясных вопросов.
5. Написать сообщение.
6. Подготовить презентацию к тексту сообщения.

Критерии оценки:

– оценка «отлично» выставляется студенту, если соблюдены все требования, предъявляемые к выполнению данного вида задания, автор проявил самостоятельность и творческий подход при изложении материала, использовал необходимую литературу;

– оценка «хорошо» выставляется студенту, если соблюдены не все требования, предъявляемые к выполнению данного вида задания, при этом автор проявил самостоятельность и творческий подход, использовал необходимую литературу;

– оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если соблюдены не все требования, предъявляемые к заданию, изложенный материал недостаточно аргументирован.

– оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если задание не выполнено или выполнено формально.

Планируемые результаты:

Код и наименование	Планируемые результаты освоения дисциплины
--------------------	--

формируемых компетенций	Общие	Дисциплинарные (предметные)
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	- готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в образовательной организации и в детско-юношеских организациях; - владение различными способами общения и взаимодействия; - аргументированно вести диалог, умение смягчать конфликтные ситуации; развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств.	- совершенствование умений создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объем устных монологических высказываний – не менее 100 слов, объем диалогического высказывания – не менее 7-8 реплик); совершенствование умений выступать публично, представлять результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач; - сформированность представлений об аспектах культуры речи: нормативном, коммуникативном и этическом; формирование системы знаний о нормах современного русского литературного языка и их основных видах (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические); совершенствование умений применять знание норм современного русского литературного языка в речевой практике, корректировать устные и письменные высказывания; обобщение знаний об основных правилах орфографии и пунктуации, совершенствование умений применять правила орфографии и пунктуации в практике письма; сформированность умений работать со словарями и справочниками, в том числе академическими словарями и справочниками в электронном формате; - совершенствование умений использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, в повседневном общении, интернет-коммуникации.

Тесты

1. Отметьте неверные высказывания.

(а) Лексическая норма регламентирует употребление грамматических категорий

(б) К формам существования языка не относятся просторечие, диалекты, социолекты

(в) Антонимы – это слова с противоположным значением.

(г) При выборе слова учитывается как значение слова, так и его лексическая сочетаемость

2. Слово является основной единицей ... уровня языка.

(а) фонетического (в) морфологического

(б) лексического (г) синтаксического

3. Отметьте предложения, где есть плеоназмы.

(а). Много нового и познавательного узнает ученик

(б) В школе сложилась сложная ситуация

(в) Впервые на сцене ДК Горбунова дебютировала группа Чайф

(г) Приходилось работать в жару, в дождь, в ненастье

4. Выберите предложения с речевой ошибкой. Назовите тип речевой ошибки

(а) Активисты пришли вовремя и активно выполнили поставленные перед ними задачи

(б) Первое место и призовой кубок были завоеваны спортсменкой на соревнованиях

(в) Руководители предприятия настроены на деловой настрой

(г) Летом дни длятся длиннее

1. Отметьте ошибки в употреблении собирательных числительных

(а) двое ректоров

(б) четверо детей

(в) трое девушек

(г) семеро собак

2. Найдите правильный вариант

(а) Прибыл поезд с двести шестьюдесятью пятью пассажирами

(б) Расстояние измеряется восемью тысячами семистами шестьюдесятью девятью километрами

(в) Библиотека пополнилась девятьюстами семьюдесятью шестью книгами

3. Из предложенных конструкций выберите синонимичные

(а) Дубовая бочка – бочка из дуба

(б) Клетчатый шарф – шарф в клетку

(в) Веселые старты – старты для веселья

- (г) Костяная ручка – ручка из кости
(д) Геометрическая задача – задача по геометрии

4. Определите, какие глаголы образуют форму первого лица единственного числа.

- (а) пылесосить
(б) дудеть
(в) скользить
(г) шелестеть
(д) мурлыкать

5. Отметьте предложения, в которых есть ошибка в употреблении деепричастий и деепричастных оборотов

- (а) Распахнув окно, в комнате стало прохладно
(б) Переходя дорогу, будьте внимательны
(в) Прочитав книгу, я отнесла ее в библиотеку
(г) Выполнив задание, Витю отпустили на детскую площадку
(д) Написав письмо, Маша запечатала его и отправилась на почту

6. Определите ошибку в предложении:

Отличия смогли найти при помощи специальной техники и микроскопов лишь эксперты

- (а) ошибка в употреблении деепричастий и деепричастных оборотов
(б) ошибка в порядке слов
(в) ошибка в употреблении однородных членов предложения

Критерии оценки:

Оценка «отлично» выставляется за работу, в которой все задания выполнены верно.

Оценка «хорошо» выставляется за работу, в которой выполнено правильно 3/4 заданий.

Оценка «удовлетворительно» выставляется за работу, в которой правильно выполнено половина заданий.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Планируемые результаты:

Код и наименование	Планируемые результаты освоения дисциплины
--------------------	--

формируемых компетенций	Общие	Дисциплинарные (предметные)
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	- уметь взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением; - владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления; - создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации;	- сформированность представлений о функциях русского языка в современном мире (государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения, один из мировых языков); о русском языке как духовно-нравственной и культурной ценности многонационального народа России; о взаимосвязи языка и культуры, языка и истории, языка и личности; об отражении в русском языке традиционных российских духовно-нравственных ценностей; сформированность ценностного отношения к русскому языку; - сформированность знаний о признаках текста, его структуре, видах информации в тексте; совершенствование умений понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух; выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте; создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты научного, публицистического, официально-делового стилей разных жанров (объем сочинения не менее 150 слов);

Практические работы

Орфографический практикум.

Гласные в корне слова

Ф.И. _____

спец. _____

« ____ » _____ 20 ____ г.

Подобрать, где необходимо, проверочные слова. Вставить пропущенные буквы:

спл ____ титься
отв ____ рить калитку
провозгл ____ шать
р ____ внинный
насл ____ ждение
бракосоч ____ тание
неприм ____ римый
ч ____ столубивый
отм ____ рающие обычаи
непогр ____ шимый
нар ____ стающий
возр ____ ждение
пог ____ релец
бл ____ стеть

разв ____ ваться на ветру
страшное прив ____ дение
выг ____ рать
приб ____ ру комнату
пок ____ рать преступника
непозв ____ лительный
обг ____ релый
произр ____ стать
обн ____ жить голову
вл ____ стелин
Р ____ стов
з ____ ревать
выг ____ рки

Ф.И. _____

спец. _____

« ____ » _____ 20 ____ г.

Подобрать, где необходимо, проверочные слова. Вставить пропущенные буквы:

пощ ____ дить
обт ____ реться
соб ____ ру гостей
усм ____ рять стихию
ч ____ столубие
непок ____ рённый
пок ____ яние
пром ____ кашка
пл ____ вучий завод
г ____ релка
выч ____ ты из зарплаты
щ ____ дящий режим
прот ____ рать
разв ____ вающиеся флаги
Гласные после шипящих

вопл ____ тить в жизнь
обог ____ щение
обм ____ кнуть перо
сапоги пром ____ кают
просв ____ щённый век
зап ____ рать
удачное соч ____ тание
сп ____ шите задание
выд ____ рать с корнем
Р ____ стислав
р ____ весник
прибл ____ зительно
откл ____ нить предложение

Ф.И. _____

спец. _____

« ____ » _____ 20 ____ г.

Вставить пропущенные буквы:

ш__коладная конфета
ц__ганский табор
маж__рный тон
деш__вый товар
камыш__вая крыша
ож__г пальцы
главный дириж__р
белый воротнич__к
тонкая беч__вка
заверш__нное строительство
сладкие марц__паны
светляч__к
кумач__вый флаг
моч__ные яблоки

трехгрош__вая опера
пред__юньский
сверх__нтересный
пост__мпрессионизм
вз__мать налоги
сургуч__вая печать
молодож__ны
лисиц__н хвост
ш__рокий жест
новые лыж__
саженц__яблонь
разбит паралич__м
черепаш__й шаг

Ф.И. _____

спец. _____

«__» _____ 20__ г.

Вставить пропущенные буквы:

ц__плячий пух
тёплый капюш__н
ж__нглировать мячиками
велотренаж__р
клоч__к бумаги
ч__рствый хлеб
отмеж__ванный участок
гастроли ц__рка
маленький червяч__к
борьба с саранч__й
вооруж__нный солдат
парч__вая скатерть
смешной медвеж__нок
печ__ные яблоки

сургуч__вая печать
пред__стория
меж__нститутский
пан__сламизм
из__мать долги
стосвеч__вая лампа
тяжелая кош__лка
синиц__н клюв
ж__вительные силы
начать новую ж__знь
свеж__е огурц__
ноч__вка в лесу
дорогая маш__на

Ф.И. _____

спец. _____

«__» _____ 20__ г.

Вставить, где необходимо, пропущенную букву Н:

Багрян__ый закат	испуган__ые люди
бесчислен__ое множество	фарширован__ые овощи
глинян__ая посуда	калён__ые орехи
дискуссион__ый вопрос	прян__ый запах
мочён__ые яблок	глядеть испуган__о
путан__ый ответ	поля ограничен__ы рвом
клюквен__ое варенье	картошка испечен__ая в золе
невидан__ые красоты	долго ношен__ые вещи
овчин__ый тулуп	распарен__ые косточки
ослин__ое упрямство	плетён__ый из лозы забор

Ф.И. _____
спец. _____
«__» _____ 20__ г.

Вставить, где необходимо, пропущенную букву Н:

юн__ые натуралисты	жарен__ые в масле пирожки
чугун__ая ограда	писан__ый красавец
цен__ое изобретение	выгружен__ая баржа
дровян__ой склад	игрушка сломан__а ребёнком
сушён__ые грибы	запутан__ые ответы
выкован__ые обручи	выявлен__о много нарушений
лекцион__ый материал	голоса резки и взволнован__ы
племен__ой скот	неждан__ый ответ
рван__ый рукав	фарширован__ый перец
овчин__ый тулуп	
рьян__ый поступок	

Ф.И. _____
спец. _____
«__» _____ 20__ г.

Вставить, где необходимо, пропущенную букву Н:

Испуган__ые люди	фарширован__ые овощи
------------------	----------------------

калён__ые орехи
прян__ый запах
глядеть испуган__о
поля ограничен__ы рвом
картошка испечен__а в золе
долго ношен__ые вещи
распарен__ые косточки
плетён__ый из лозы забор
толчён__ый в порошок сахар
чугун__ая ограда
желан__ая работа
дровян__ой склад
сушён__ые грибы
выкован__ые обручи
лекцион__ый материал
племен__ой скот
Рван__ый рукав
овчин__ый тулуп

Ориентировочная основа действий обучающегося:

1. Повторить правила орфографии: Безударная гласная корня слова, О, Ё после шипящих, Ы, И после твердых шипящих и Ц, Н и НН в разных частях речи.
2. Запомнить алгоритм написания орфограмм.
3. Обратить внимание на исключения.

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется за работу, в которой нет ошибок;
- оценка «хорошо» выставляется за работу, в которой допущено 1-2 ошибки;
- оценка «удовлетворительно» выставляется за работу, в которой допущено 3-4 ошибки;
- оценка «неудовлетворительно» выставляется за работу, в которой допущено до 7 ошибок.

Планируемые результаты:

Код и наименование формируемых компетенций	Планируемые результаты освоения дисциплины	
	Общие	Дисциплинарные (предметные)
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	- уметь взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением; - владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления; - создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации;	- сформированность представлений о функциях русского языка в современном мире (государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения, один из мировых языков); о русском языке как духовно-нравственной и культурной ценности многонационального народа России; - о взаимосвязи языка и культуры, языка и истории, языка и личности; об отражении в русском языке традиционных российских духовно-нравственных ценностей; - сформированность ценностного отношения к русскому языку; - сформированность знаний о признаках текста, его структуре, видах информации в тексте; совершенствование умений понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух; выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте; создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты научного, публицистического, официально-делового стилей разных жанров (объем сочинения не менее 150 слов);

Кейс-задача: исследовательский тип

Задание:

«Какой морфемой являются, ти- -ть и -чь в неопределенной форме глагола»:

1. Вводный кейс содержит словесные материал (представлен на карточке): дано 10 слов в неопределенной форме глагола. Студенты делают морфемный разбор;

2. Информационный кейс. Представлены учебники: С.Г. Бархударова, С.Е. Крючкова, Л.Ю. Максимова Л.А. Чешко (данные морфема рассматривается как «окончание инфинитива»), Рамзаева Т.Г. (данная морфема

считается суффиксом). Студенты ищут причину данной проблемы.

3. Исследовательский кейс содержит цель: «Определить статус морфемы». Группа делится на две команды. Задача первой команды: доказать, что -ть, -чь, -ти – окончание; задача второй команды: доказать, что -ть, -чь, -ти – суффикс. Представители команд презентуют ответ. Преподаватель оценивает логичность, научность и достоверность ответов.

Критерии оценки:

- оценка «зачтено» выставляется студенту, если студент аргументировал одну из точек зрения, привел в качестве доказательства научные источники;
- оценка «не зачтено», если студент не смог аргументировать одну из точек зрения, не изучил информационный кейс.

Планируемые результаты:

Код и наименование формируемых компетенций	Планируемые результаты освоения дисциплины	
	Общие	Дисциплинарные (предметные)
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	- готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в образовательной организации и в детско-юношеских организациях; - владение различными способами общения и взаимодействия; - аргументированно вести диалог, умение смягчать конфликтные ситуации; развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств.	- совершенствование умений создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объем устных монологических высказываний – не менее 100 слов, объем диалогического высказывания – не менее 7-8 реплик); совершенствование умений выступать публично, представлять результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач; - сформированность представлений об аспектах культуры речи: нормативном, коммуникативном и этическом; формирование системы знаний о нормах современного русского литературного языка и их основных видах (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические; совершенствование умений применять знание норм современного русского литературного языка в речевой практике, корректировать устные и письменные высказывания; обобщение знаний об основных правилах орфографии и пунктуации, совершенствование умений применять правила орфографии и пунктуации в практике письма; сформированность умений работать со словарями и справочниками, в том числе академическими словарями и справочниками в электронном формате; - совершенствование умений использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной,

		официально-деловой сферах общения, в повседневном общении, интернет-коммуникации.
--	--	---

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ.

Промежуточная аттестация по учебной дисциплине «Русский язык» проходит в форме дифференцированного зачёта по билетам.

Каждый билет включает два вопроса. Содержание вопросов, их подбор в билете определяются общими задачами обучения русскому языку на базовом уровне.

На экзамене по русскому языку студент имеет право пользоваться различными типами словарей.

Примерное время, отводимое на подготовку к ответу:

– 30–40 минут.

Перечень вопросов для подготовки к экзамену по русскому языку

- 1 Язык как средство общения и форма существования национальной культуры.
- 2 Фонетика, орфоэпия, графика, орфография. Звук и фонема. Ударение словесное и логическое.
- 3 Русский язык в современном мире.
- 4 Лексикология и фразеология. Лексическое и грамматическое значение слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление.
- 5 Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты.
- 6 Лексикология фразеология. Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная, книжная, лексика устной речи: жаргонизмы, аргонизмы, диалектизмы. Профессионализмы. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.
- 7 Язык и речь. Функциональные стили речи и их особенности. Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования.
- 8 Синтаксис и пунктуация. Словосочетание. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Синтаксический разбор словосочетаний.
- 9 Язык и речь. Функциональные стили речи. Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др.

- 10 Синтаксис и пунктуация. Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения.
- 11 Язык и речь. Функциональные стили речи. Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др.
- 12 Лексика и фразеология. Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари.
- 13 Язык и речь. Функциональные стили речи. Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления.
- 14 Морфология и орфография. Знаменательные и незначительные части речи и их роль в построении текста.
- 15 Язык и речь. Функциональные стили речи. Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств.
- 16 Морфология и орфография. Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных.
- 17 Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Абзац как средство смыслового членения текста.
- 18 Морфология. Имя прилагательное. Лексико-грамматические разряды прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных.
- 19 Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение).
- 20 Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы ь.
- 21 Имя числительное. Лексико-грамматические разряды числительных. Употребление числительных в речи. Сочетание числительных оба, обе, двое, трое и других с существительного разного рода.
- 22 Правописание о/е после шипящих и ц.
- 23 Местоимение. Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Употребление местоимений в речи.
- 24 Правописание приставок на з-/с-. Правописание и/ы после приставок.
- 25 Глагол. Грамматические признаки глагола. Правописание не с глаголами.
- 26 Синтаксис и пунктуация. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым.
- 27 Причастие как особая форма глагола. Образование действительных и страдательных причастий. Правописание не с причастиями. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом.

- 28 Синтаксис и пунктуация. Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). Роль второстепенных членов предложения в построении текста.
- 29 Деепричастие как особая форма глагола. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание не с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом.
- 30 Синтаксис и пунктуация. Односоставное и неполное предложение. Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего.
- 31 Наречие. Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Употребление наречия в речи.
- 32 Синтаксис и пунктуация. Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого.
- 33 Слова категории состояния. Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.
- 34 Синтаксис и пунктуация. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения.
- 35 Служебные части речи. Предлог как часть речи. Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (в течение, в продолжение, вследствие и др.) от слов-омонимов. Употребление существительных с предлогами благодаря, вопреки, согласно.
- 36 Синтаксис и пунктуация. Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений.
- 37 Союз как часть речи. Правописание союзов. Отличие союзов тоже, также, чтобы, зато от слов-омонимов.
- 38 Обособление приложений и дополнений.
- 39 Частица как часть речи. Правописание частиц. Правописание частиц не и ни с разными частями речи.
- 40 Бессоюзное сложное предложение.
- 41 Междометия и звукоподражательные слова. Правописание междометий и звукоподражаний. Употребление междометий в речи.
- 42 Обособление обстоятельств.
- 43 Правописание чередующихся гласных в корнях слов.
- 44 Вводные слова и предложения.
- 45 Правописание приставок пре-/при-
- 46 Знаки препинания при обращении.
- 47 Понятие о русском литературном языке и языковой норме.
- 48 Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненных предложениях.
- 49 Язык как система. Основные уровни языка.
- 50 Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.

Критерии оценки развёрнутого ответа по русскому языку включают полноту и правильность ответа, степень осознанности и понимания изученного, а также языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик:

1. Полно излагает изученный материал, даёт правильные определения языковых понятий.
2. Обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные.
3. Излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1–2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1–2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

1. Излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил.
2. Не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры.
3. Излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.